

Coelho superado pelo São Paulo

O América não soube aproveitar as chances que teve no primeiro tempo e acabou sendo derrotado pelo São Paulo por 1 a 0, ontem, no Morumbi. Foi a segunda derrota consecutiva do Coelho no campeonato.

PÁGINA 13



ESTEVÃO GERMANO/AMÉRICA

Cruzeiro tropeça, mas ainda é líder

Depois de nove vitórias consecutivas na temporada, o Cruzeiro foi derrotado ontem pelo Vasco por 1 a 0, no Maracanã. Apesar do resultado ruim, o time ainda é líder absoluto da Série B, com 28 pontos, três a mais que o Bahia.

PÁGINA 14




DANIEL RAMALHO / CRVG

CORRIDA DE OBSTÁCULOS NA SAÍDA PARA O FERIADO

Quem se prepara para viajar no Corpus Christi deve se precaver: 11 estradas estão bloqueadas e 65 operam com pistas em mão dupla, efeito ainda das chuvas que atingiram o estado no início do ano

Pegar estradas em Minas sempre foi motivo para o motorista acender a luz de alerta, devido ao perigo que elas representam. São traçados sinuosos, pistas em mão dupla e muitas vezes sem acostamento. Desde o início do ano, porém, esse risco tem sido agravado por causa de buracos no asfalto, acostamentos desmoronando, trechos inteiros interditados e obras nas vias. Os danos foram provocados pelos temporais que caíram no estado em janeiro e fevereiro e até hoje não foram reparados. Por esse motivo, o Estado de Minas preparou um guia rodoviário para o motorista se precaver dos obstáculos que deve encontrar no caminho.

Das principais rodovias que cortam Minas, as que chamam mais a atenção são a BR-040 (BH-Brasília), a BR-381, conhecida como Rodovia da Morte, e a BR-262, essa última intransponível até as praias do Espírito Santo devido a duas interdições. Na BR-040, abatimentos de pista provocados pelas chuvas logo na saída de Belo Horizonte são os primeiros transtornos da viagem. Em estradas menores e que levam a pontos turísticos também é preciso muita atenção dos motoristas. No caminho para a Serra do Cipó, por exemplo, o perigo está nos buracos em alguns trechos da MG-010, que, além de estreita, é cheia de curvas. PÁGINA 8



E-M CULTURA

A NOVA TRAVESSIA DE BITUCA

“Viver este momento, após 60 anos de carreira, é a prova de que os sonhos não envelheceram”, afirmou Milton Nascimento, no sábado, no Rio, na estreia da turnê que marca sua despedida dos palcos. O público ovacionou Bituca e cantou com ele. “Só queria agradecer a vocês por tornarem minha vida tão linda”, agradeceu o cantor e compositor, muito emocionado. CAPA

PRIMEIRO PASSO PARA TOMBAR A SERRA DO CURRAL

A COMISSÃO ESPECIAL DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA QUE ANALISA A PROPOSTA DE TOMBAMENTO DA SERRA DO CURRAL VOTA HOJE O RELATÓRIO DA DEPUTADA BEATRIZ CERQUEIRA (PT). OS DEFENSORES DO PROJETO, QUE TENTAM IMPEDIR A MINERAÇÃO NA SERRA, ACREDITAM QUE O TEXTO SERÁ APROVADO EM PLENÁRIO NAS PRÓXIMAS SEMANAS. PÁGINA 2

PEDIATRIA
PAIS RELATAM DEMORA NO ATENDIMENTO NAS UPAS
PÁGINA 9

ENTREVISTA
CONTROLE DE PREÇOS VAI FRACASSAR, DIZ EMPRESÁRIO
PÁGINA 4



CLAYTON RODRIGUES/FW/DA PRESS

CONCERTO NO PARQUE

O domingo dos namorados em Belo Horizonte foi marcado por um belo espetáculo no Parque Municipal Américo Renné Giannetti, no Centro. Cerca de mil pessoas assistiram à apresentação da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais, que interpretou obras de Tchaikovsky, Wagner e Rossini. No meio do público, claro, muitos casais de namorados. PÁGINA 9



● Assinaturas e serviço de atendimento: (31) 99402-0234 ● fale.conosco@em.com.br
● Central de atendimento ao assinante: (31) 3263-5800 ● Assinatura Uai: (31) 3263-5888
● Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.

DIÁRIOS ASSOCIADOS D+A

Brasil Jornais

Entre em nosso Grupo no Telegram!

Acesse t.me/Brasiljornais



Tenha acesso aos principais jornais do Brasil.

Distribuição gratuita, venda proibida!

POLÍTICA



WAGNER PARENTE

“Analisando friamente, o presidente Bolsonaro ainda não tem tudo o que precisa para tentar questionar o resultado das urnas, mas o que tem não é desprezível”

WAGNER PARENTE É ADVOGADO, ESPECIALISTA EM RELAÇÕES GOVERNAMENTAIS

O (possível) roteiro anunciado de um golpe

Bolsonaro aceitará o resultado das eleições em caso de derrota? Essa pergunta tem se tornado cada vez mais frequente, visto que na semana passada o presidente Jair Bolsonaro voltou a colocar carga total sobre os tribunais superiores, o que ocorre concomitante a uma comissão na Câmara dos Deputados nos Estados Unidos concluir que a invasão ao Capitólio foi sim uma tentativa de golpe com participação ativa de Donald Trump.

O presidente Bolsonaro não escondeu sua fúria com a decisão da segunda turma do Supremo Tribunal Federal (STF), que decidiu por cassar o mandato de Fernando Franceschini (União-PR). Em evento no Palácio do Planalto, que não tinha qualquer relação com o caso, o presidente vociferou: “Eu tenho a

obrigação de agir. Tenho jogado dentro das quatro linhas. Não acho uma só palavra minha, um só gesto, um só ato, fora da Constituição. Será que três do Supremo Tribunal Federal, que pode muito, podem continuar achando que podem tudo? Eu não vou viver como um rato. Tem que haver uma reação.”

É evidente que Franceschini é só mais um a desempenhar o papel ocupado pelo ex-deputado Daniel Silveira. Bolsonaro pouco se importa com o destino tanto de um quanto do outro, mas ambos servem muito bem para justificar a tal “reação” citada pelo presidente, baseada na premissa de que as instituições – em especial o STF e o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) – estão corrompidas em uma espécie de conluio para tirá-lo do poder.

Reforçando essa narrativa, o Ministro da Defesa, Paulo Sérgio Nogueira, divulgou um ofício encaminhado ao TSE no qual reclama da falta de “prestígio” recebido pelo mesmo tribunal. O documento encaminhado ao ministro Edson Fachin encerra com um tom muito próximo ao utilizado pelo presidente Bolsonaro: “A todos nós não interessa concluir o pleito eleitoral sob a sombra da desconfiança dos eleitores. Eleições transparentes são questões de soberania nacional e de respeito aos eleitores.”

“Eleições limpas, transparentes e democráticas” foi o que disse querer Bolsonaro ao seu colega americano Joe Biden. Ainda em público, arrematou dizendo que chegou ao poder de forma democrática e

quando sair do poder será também pela via democrática.

No privado, Bolsonaro teria pedido apoio ao presidente americano à sua reeleição, já que o ex-presidente Lula seria perigoso aos interesses americanos. O pedido de apoio ocorre depois de Bolsonaro ter reiteradamente demonstrado seu apreço por Donald Trump, duvidar da sanidade mental de Binden e questionar o resultado das urnas americanas, ainda que os votos lá sejam impressos mesmo.

Nos Estados Unidos, as instituições resistiram às investidas de Trump. A acusação da comissão na Câmara dos Deputados de que o ex-presidente conspirou contra a democracia e liderou os esforços para anular a eleição do ano anterior

veio na primeira audiência, de seis que foram marcadas para apresentar as conclusões de mais de um ano de investigação.

Bolsonaro não é Trump, Estados Unidos não são Brasil, mas algumas premissas para qualquer tentativa de golpe são as mesmas. Em primeiro lugar, é recomendável ter o apoio das forças de segurança. Depois, é importante obter algum suporte internacional. Por fim, fragilizar as instituições democráticas de forma que não haja qualquer resistência. O plus é alguma legitimidade popular e inventar uma justificativa formal. Analisando friamente, o presidente Bolsonaro ainda não tem tudo o que precisa para tentar questionar o resultado das urnas, mas o que tem não é desprezível.

ASSEMBLEIA

Proposta para preservação do cartão-postal de BH será analisada por Comissão Especial pela manhã e deverá ser levada para a apreciação dos parlamentares em primeiro turno

Tombamento da Serra do Curral pode ir a plenário

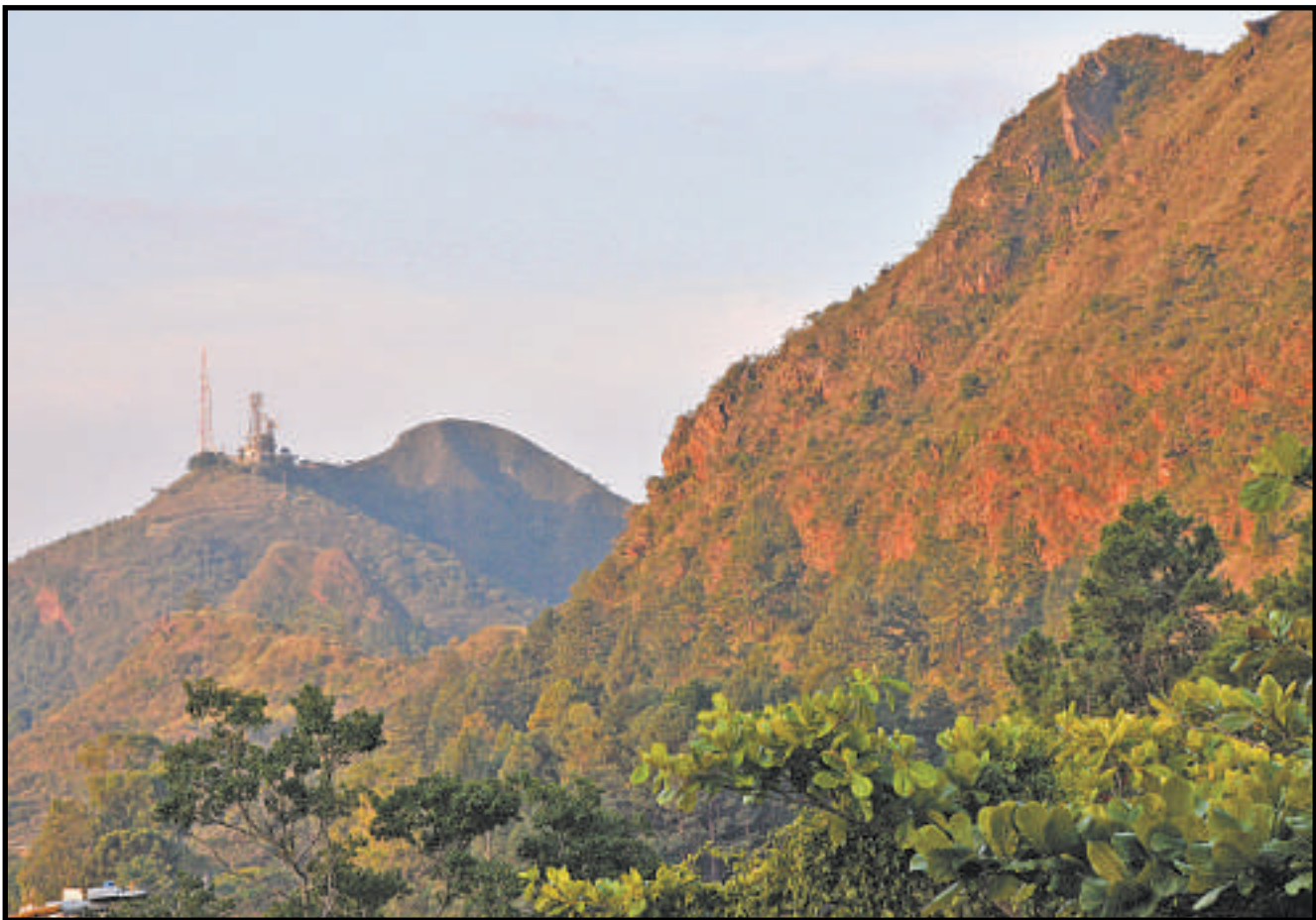
MATHEUS MURATORI

O processo de tombamento estadual da Serra do Curral pode dar um passo importante. A partir das 10h, a Comissão Especial da Assembleia Legislativa de Minas Gerais (ALMG) que analisa a Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 67/21 pode aprovar o texto que estabelece reconhecimento e proteção do cartão-postal de Belo Horizonte.

A medida é vista pela ALMG como uma forma de impedir a mineração em uma área limítrofe entre as cidades mineiras de Belo Horizonte, Nova Lima e Sabará. A Serra do Curral é alvo de projeto de exploração da Taquaril Mineração SA (Tamisa), que teve licença concedida pelo Conselho Estadual de Política Ambiental (Copam) em 30 de abril deste ano.

O texto que pode ser votado na reunião de hoje tem assinatura de 30 dos 77 deputados estaduais. Deste total, cinco compõem a Comissão Especial. São eles: Gustavo Santana (PL); Mauro Tramonte (Republicanos); Beatriz Cerqueira (PT), relatora; Osvaldo Lopes (PSD), vice-presidente; e Ana Paula Siqueira (Rede), presidente. Dos cinco integrantes, somente Gustavo Santana não assinou a PEC.

A intenção dos parlamentares é votar o relatório favorável à PEC logo de



MARCOS VIEIRA/EM/D.A PRESS – 11/5/22

Montanha que integra a paisagem da capital tem projetos de mineração e objetivo da PEC é barrar atividade das empresas

manhã para que a apreciação em primeiro turno no plenário da ALMG aconteça o mais breve possível. Por precaução, uma reunião da Comissão Especial da PEC está marcada para as 16h de hoje para caso haja algum contratempo na primeira reunião.

ALMG OU IEPHA-MG? Desde 2021, o tombamento estadual da Serra do Curral está parado no Conselho Estadual de Patrimônio Cultural de Minas Gerais (Conep-MG), ligado ao Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (Iepha-MG). Já há reconhecimento no âmbito municipal em BH e também federal, o que não impediu a ação da mineradora.

Na última terça-feira, a presidente do Iepha-MG, Marília Palhares Machado, acenou com a possibilidade de o órgão concluir o tombamento estadual em agosto. Apesar disso, os parlamentares querem que o reconhecimento aconteça antes, a fim de impedir a ação da Tamisa.

O empreendimento da Tamisa na Serra do Curral é criticado por ambientalistas, representantes do Ministério Público de Minas Gerais (MPMG) e Prefeitura de Belo Horizonte. Há, por exemplo, temor por riscos ao ar e à água que chegam à capital mineira.

ELEIÇÕES 2022

'EM Entrevista' recebe Carlos Viana

A série de sabatinas do Estado de Minas com pré-candidatos ao governo de Minas nas eleições de 2022 será retomada hoje. O nome da vez é o do senador Carlos Viana (PL-MG), que responderá por cerca de 40 minutos aos questionamentos dos jornalistas. O “EM Entrevista” com Viana terá transmissão ao vivo no canal do Portal Uai no YouTube e também no site do Estado de Minas.

Colocado como o nome “bolsonarista” na disputa ao governo mineiro, Viana tem no presidente Jair Bolsonaro (PL) uma forma de tentar alavancar a candidatura em Minas Gerais. Porém, o problema é que até agora Bolsonaro tem preferido rasgar elogios à gestão de Romeu Zema (Novo), governador des-

de 2018 e nome para reeleição em 2022, do que dar um apoio aberto a Viana

“Já que o governador acabou de ocupar a tribuna, time que está ganhando não se mexe”, afirmou Bolsonaro em 26 de maio deste ano, durante encontro com empresários em Belo Horizonte. Outro desafio de Viana é tentar ganhar destaque na própria disputa estadual, que apresenta indícios de polarização. Segundo pesquisa RealTime Big Data divulgada em 30 de maio, Zema lidera as intenções de voto em Minas, com 43%. Ele é seguido por Alexandre Kalil (PSD), prefeito de BH de 2017 a março de 2022, com 29%. Quase 20% abaixo, está o senador em primeiro mandato Carlos Viana, com 7%.

A DISPUTA Além de Zema, Kalil e Viana, Miguel Corrêa (PDT), Marcus Pestana (PSDB), Renata Regina (PCB), Lorene Figueiredo (Psol), Saraiva Felipe (PSB) e Vanessa Portugal (PSTU) se colocam como pré-candidatos na disputa pelo governo mineiro.

Viana será o quinto entrevistado no âmbito da disputa ao governo de Minas nas eleições deste ano. Corrêa, Kalil, Renata Regina e Zema já participaram do EM Entrevista. Após Viana, Saraiva Felipe será o sabatinado, às 13h da próxima segunda-feira. As eleições acontecem em 2 de outubro. Caso necessário segundo turno, ele ocorrerá no dia 30 do mesmo mês.



JAIR AMARAL/EM/D.A PRESS – 16/5/22

Senador desde 2019 será o quinto pré-candidato ao Governo de Minas na série de sabatinas do Estado de Minas

Proposta que prevê teto para cobrança do imposto estadual sobre combustíveis, energia, comunicação e transportes estabelece compensação de perdas dos estados com a medida

SENADO PODE VOTAR HOJE

O LIMITE DE 17% NO ICMS

RAFAEL FELICE

De autoria do deputado federal, Danilo Forte (União Brasileira), o Projeto de Lei Complementar (PLP) 14/2022, será votado no Senado hoje, sob relatoria do ex-líder do governo, Fernando Bezerra Coelho (MDB-PE). Entre outros pontos, o texto limita o ICMS em aproximadamente 17% a bens e serviços de combustíveis, comunicação, transporte público e energia elétrica. O texto ainda cria compensações aos estados com abatimento de dívidas e repasses do CFEM para os entes federados que não possuem débitos com a União. Para o projeto, o governo reservou mais de R\$ 32 bilhões como gatilhos de compensação aos estados.

Desde segunda-feira, senadores, governadores e secretários estaduais de Fazenda entraram numa intensa negociação sob os termos da proposta. Como a proposta originária da Câmara dava gatilhos de compensação no estoque das dívidas, ou seja, apenas no valor total, os governadores questionaram e pediram um tipo de compensação imediata, ou seja, nas parcelas mais recentes, até que a compensação fosse feita.

Apesar do ajuste feito nas compensações, os governos estaduais seguem insatisfeitos. Na avaliação deles, a medida não trará o efeito desejado pelo go-

verno e ainda trará perda arrecadatória. Mesmo com a renegociação das compensações, os governadores estimam perdas de R\$ 115 bilhões. Já o governo federal, por meio da secretaria do Tesouro, avalia que as Unidades da Federação vão perder cerca de R\$ 65 bilhões.

“Os governadores continuam com muitas críticas, primeiro a iniciativa, sobre efetividade ou não se vai dar resultados do que o governo federal acredita, eles possuem dúvidas sobre a eficácia e entendem que vão ter redução de receita muito expressiva. Os estados falam que vão perder R\$ 115 bilhões e o governo federal, através da Secretaria do Tesouro, fala que as perdas são na ordem de 65 bilhões. Por isso, o governo federal e a Câmara dos Deputados acreditam que os estados podem suportar as perdas”, opinou o relator, Fernando Bezerra Coelho após coletiva de apresentação de um pacote de medidas visando a mitigação da gasolina, diesel e etanol: as propostas de emenda constitucional (PECs) dos combustíveis (PEC 16/2022) e dos biocombustíveis.

As duas PECs entraram em cena após um pronunciamento convocado pelo presidente Jair Bolsonaro (PL). Por meio deste, o mandatário anunciou a predisposição do governo federal em ressarcir os governos estaduais que zerassem o ICMS



Governo aposta no aval dos senadores para projeto que permitirá reduzir valor dos combustíveis aos consumidores

sobre os combustíveis, através da PEC 16/2022. Com o texto, o governo oferta R\$ 29,6 bilhões para os entes federados, sob condição de zerar o ICMS do diesel, do GNV e do gás de cozinha. Também há reposições para quem reduzir o imposto no etanol para pelo menos 12%. A PEC não impõe aos estados a redução, mas dá aos governos a opção de zerar as tarifas em troca do ressarcimento.

INSATISFAÇÃO Apesar dos governadores não terem tratado diretamente da PEC dos combustíveis nas reuniões mais recentes com o relator Fernando Bezerra e o presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), a proposta não atende à preferência dos governadores. Há um consenso entre governadores de que a melhor opção seria a criação de uma conta de equalização do preço dos combustíveis.

O presidente do Comitê Nacional dos Secretários Estaduais de Fazenda, Décio Padilha, argumentou que a medida é adotada em diversos países, inclusive os de economia liberal, como a Inglaterra, e questionou o porquê do mecanismo não ser adotado no Brasil.

Interlocutores dos governos dos estados no Senado Federal, entre eles o próprio presidente Rodrigo Pacheco, corroboram a opinião

dos governadores de que a melhor opção para abater a alta do diesel seria a conta de equalização, proposta no PL 1472 de relatoria do senador Jean Paul Prates aprovado no Senado no começo do ano.

A situação gerada em torno dos combustíveis expõe mais um capítulo de uma espécie de queda de braço entre os dois presidentes do Congresso. Lira quer reduzir os combustíveis através de proposições do governo, e assim capitalizar Bolsonaro nas pesquisas eleitorais. Já Pacheco, que chegou a ser considerado presidencial, tenta aparecer como um político moderado e conciliador, para se capitalizar politicamente em eleições majoritárias futuras. Os perfis diferentes contrastam as decisões. Pacheco não pressionou Lira para avançar com o PL 1472, mas foi fortemente pressionado pelo chefe da Câmara a avançar com o PLP 18 e a PEC dos Combustíveis.

No governo, o clima para aprovação das propostas é de otimismo. Apesar da insatisfação dos governadores, o relator Fernando Bezerra afirmou que há um clima de compreensão e disse que o texto deve ser aprovado. Na avaliação do líder do governo no Senado, Carlos Portinho (PL-RJ), é que há um clima favorável também para a aprovação da PEC dos Combustíveis, que também deve ser votada nesta semana.



loft

Comprar seu apartamento com segurança e tudo em um único lugar, Só Loft.

- ✓ Milhares de imóveis à venda com a documentação em dia.
- ✓ Processos digitais, se preferir não ir ao cartório.
- ✓ Melhor taxa para o seu financiamento imobiliário.



Agende uma visita em loft.com.br ou aponte a câmera do celular para o QR Code.

ENTREVISTA/LUÍS EDUARDO DA COSTA CARVALHO

Presidente da Acrefi

Empresário critica proposta do governo e vê inflação em queda e crescimento do PIB

'Medidas populistas de tentar controlar o preço vão fracassar'

MARCÍLIO DE MORAES

A tentativa do governo federal de reduzir a inflação com represamento de reajustes, como no caso da gasolina, que está há mais de 90 dias sem aumento, ou adiamento de correções, como na energia elétrica, está fadada ao fracasso na avaliação do presidente da Associação Nacional das Instituições de Crédito, Financiamento e Investimento (Acrefi), Luís Eduardo da Costa Carvalho. “A gente já viu isso algumas vezes e nunca funcionou, nunca deu certo. Com certeza não vai dar certo. Todas as medidas populistas de tentar controlar o preço vão dar com os burros n’água, fracassar”, afirma o fundador da Lecca Financeira que foi reeleito este ano para novo mandato à frente da Acrefi. Luís Eduardo lembra das tentativas frustradas nos governos José Sarney e Dilma Rousseff.

Para ele, a inflação, embora ainda alta, começa a dar sinais de que recuará no segundo semestre como efeito da política monetária que elevou a taxa básica de juros a 12,75% ao ano. A previsão da entidade é de novo aumento na Selic esta semana, com a taxa subindo para 13,25%. Essa queda da inflação, no entanto, pode ser freada pelo aumento dos gastos públicos em ano eleitoral. “A expectativa de que a inflação ve-

nha a sofrer alguma queda por ação da política monetária não será tão acentuada exatamente porque a injeção de recursos na economia, com os gastos eleitorais, aumenta ainda mais o consumo e dificulta o combate à inflação”. Sem arriscar previsões para o resultado das urnas este ano, Luís Eduardo critica a polarização e vê com bons olhos a possibilidade de ascensão de um nome da terceira via. “O jogo está começando ainda, tem 90 minutos ainda de jogo pela frente, fora a prorrogação. Então acho que ainda é cedo para se fazer um prognóstico sobre resultado da eleição”.

Em relatório divulgado na sexta-feira, a Acrefi elevou suas projeções de inflação e crescimento econômico para este ano. A previsão do Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) passou de 7,89% no fim de abril para 8,20% agora, enquanto a expectativa em relação ao Produto Interno Bruto (PIB) passou de 0,7% para 1,5%. “A reabertura da vida pós pandemia trouxe um crescimento do segmento de serviço e isso surpreendeu favoravelmente. Então tem se hoje uma perspectiva de fechar o ano de 2022 com um crescimento maior do que aquilo que se estimava no início do ano”, explica Luís Eduardo. Leia abaixo a entrevista concedida por ele ao Estado de Minas.



DIVULGAÇÃO/ACREFI

Nós estamos praticamente na metade do ano. O que se previa no início e o que se pode esperar a partir de agora para o fechamento do ano?

O ano começou de uma forma pouco animadora, com a inflação batendo níveis muito altos e muito acima das metas estabelecidas pelo Banco Central e isso vem forçando o Banco Central a periodicamente rever as taxas de juros, o que evidentemente traz consequências para a atividade produtiva. Então o crescimento econômico esperado para o ano foi bastante prejudicado em função dessa combinação de uma inflação alta e uma política monetária muito restritiva, com elevação da taxa de juros a níveis já há muito tempo não praticados no Brasil. Então isso afeta o consumo e consequentemente a atividade econômica fica prejudicada. Por outro lado, a reabertura da vida pós pandemia trouxe um crescimento do segmento de serviço e isso surpreendeu favoravelmente. Então tem se hoje uma perspectiva de fechar o ano de 2022 com um crescimento maior do que aquele que se estimava no início do ano, muito provocado pelo setor de serviço que retomou um ritmo de atividade que em alguns setores vem voltando aos níveis pré pandemia. Então isso é o lado bom. O segundo semestre, a gente já espera um início da queda da inflação como consequência da mudança da política monetária e espera-se que no próximo ano, em 2023, a inflação já esteja dentro da faixa definida pelo Banco Central mais próxima do teto do que na parte inferior da faixa, mas já é uma expectativa positiva. Do ponto de vista da atividade econômica, a gente pode ter no segundo semestre também algum impacto por ser um ano eleitoral, de gastos públicos em todos os níveis, municipais, estaduais e em nível federal, dos políticos em busca de suas reeleições. Então é sempre um período em que há um aumento do gasto público, daqueles que estão em busca de suas reeleições ou buscando eleger os seus sucessores. Eu diria que as incertezas vão criar uma instabilidade, uma volatilidade nos mercados que é o que a gente já vem sentindo hoje no dia a dia. Basicamente, e essa é a maneira como eu estou vendo o final desse ano.

Mas não há o risco de o aumento nos gastos públicos fomentar o consumo e pressionar a inflação que já está muito alta. Por outro lado não gera um descontrole nas contas públicas?

Esses dois aspectos devem ocorrer. Quer dizer, por um lado a expectativa é de que a inflação venha a sofrer alguma queda por ação da política monetária, mas essa queda não será tão acentuada exatamente porque a injeção de recursos na economia com os gastos eleitorais aumenta ainda mais o consumo e dificulta o combate à inflação. Certamente esse fator nós vamos enfrentar. Do ponto de vista do gasto público, nós

Problemas de inadimplência ficaram muito localizados no segmento de pessoa física, porque as famílias estão com seus orçamentos comprometidos pelo aumento da inflação e pela subida da taxa de juros”

vamos ter algumas circunstâncias: em nível de municípios e estados nas quais não necessariamente os gastos venham a comprometer os limites, estourar os limites estabelecidos. Em nível federal é que a situação é diferente e é mais complicada porque os números já estão bem altos, então com relação a gastos do governo federal a preocupação é maior.

Como senhor vê essas medidas que o governo vem buscando de redução de impostos para baixar preços e de represamento de reajustes na Petrobras, que está há mais de 90 dias sem mudar o valor da gasolina, e na tarifa de energia?

Vejo com grande tristeza. Grande tristeza, porque pessoas que como eu estão há mais tempo no mercado, já viram isso algumas vezes e nunca funcionou, nunca deu certo. Com certeza não vai dar certo. Todas as medidas populistas de tentar controlar o preço vão dar com os burros n’água, fracassar. Então, você tem o exemplo aí do Plano Cruzado, do ministro (Dilson) Funaro querendo correr atrás dos sonegadores, correr atrás do boi no pasto porque alegava que os fazendeiros estavam boicotando e não queriam botar o boi no frigorífico para conseguir preços melhores. Você tem o caso da Dilma (Rousseff), que subsidiou a tarifa de energia elétrica e desorganizou todo o mercado de energia. Exemplos assim gritantes e ainda assim hoje ouvi-se declarações do Bolsonaro e do Lula fazendo demagogia para pessoas humildes que não conseguem entender como funciona a economia de mercado. É uma tristeza, Muito triste.

Hoje o Brasil em uma inadimplência muito alta. Até que ponto esse quadro está afetando o crédito que seria uma mola para a atividade econômica? Sem dúvida nenhuma que a combinação inflação alta e taxas de juros em as-

censão provoca um aumento da inadimplência e isso certamente afeta o crédito. No entanto, eu diria que isso já vem sendo percebido pelo mercado há algum tempo, há alguns meses e muitas medidas e providências foram tomadas. Então, há uma revisão de políticas de crédito, revisão de concessão de crédito e isso são medidas que vem sendo praticadas pelo mercado e já trazendo os índices de inadimplência para baixo. Não vejo nenhuma preocupação com a piora da inadimplência, pelo contrário, acho que o mercado já reagiu e tomou suas medidas e os índices de inadimplência já começaram a ceder.

Mas essas restrições não pode afetar o volume de crédito tomado pelo brasileiro? O crédito vai ter expansão ou não este ano?

A previsão é de crescimento do crédito, entretanto, não tanto no crédito para pessoa física, mas para pessoa jurídica (a Acrefi prevê crescimento de 8,9% no crédito total este ano). Você tem alguns setores da atividade econômica, do setor industrial, principalmente, já com sinais de crescimento da sua atividade econômica e com isso aumenta a demanda por crédito e é onde exatamente você teve menos problemas de inadimplência. Problemas de inadimplência ficaram muito localizados no segmento de pessoas físicas, porque as famílias estão com seus orçamentos comprometidos pelo aumento da inflação e pela subida da taxa de juros. Então no segmento de pessoa física e você vê que no financiamento de veículo houve uma retração, exatamente pelo aumento da taxa, pelo aumento da inadimplência e pelo aumento do comprometimento da renda, então alguns setores estão tendo volume de créditos menores que estão sendo compensados por outros setores onde a demanda por crédito aumentou.

A Câmara dos Deputados aprovou mudanças nas regras para permitir que um imóvel dado em garantia de empréstimo possa ser executado pelo banco em caso de não pagamento da dívida. Até que ponto essa medida poderia aumentar o volume de crédito reduzindo o custo?

Não houve propriamente uma mudança na regra da alienação fiduciária dos imóveis. Quer dizer, o governo tem procurado criar mecanismos que facilitem a retomada das garantias e isso é muito positivo. Por outro lado, o governo também tem incentivado e buscado criar regras que permitam que um mesmo imóvel possa ser dado em garantia a mais de um credor. Essa segunda hipótese ainda não está regulamentada, mas há uma perspectiva de que isso venha a ser definido até o fim do ano. Então, isso é positivo, quer dizer, toda e qualquer medida que torne a recuperação de garantias mais simples e mais rápida é benéfica ao mercado de crédito. Mas isso, eu diria que o efeito não é rápido, são

medidas importantes e necessárias que terão efeito a médio e longo prazo.

Quais são os riscos que o senhor vê hoje para a economia brasileira, no momento em que há uma perspectiva de maior aumento da atividade a OCDE reduziu a projeção do PIB, por exemplo?

Em nível mundial o cenário não é muito favorável. Isso evidentemente não contribui para a situação do Brasil. A disputa vamos dizer polarização entre os dois candidatos que têm maior índice de aprovação, e de reprovação também, não é um fator favorável. Os jornais dão notícia de um acordo PSDB e MDB e a formação da chapa (Simone) Tebet e Tasso (Jereisatti) que eu vejo positivamente. Começa a surgir talvez um potencial candidato da terceira via. Então eu acho isso positivo. Se vai dar certo e se na prática vai ter resultado eu não sei. Ainda é cedo para a gente fazer um prognóstico, mas é um sinal positivo. O jogo está começando ainda, tem 90 minutos ainda de jogo pela frente, fora a prorrogação. Então acho que ainda é cedo para se fazer um prognóstico sobre resultado da eleição.

Como o senhor está vendo a volatilidade nos mercados, que continua. Há um teto para o dólar? Se por um lado o câmbio desvalorizado beneficia nossas exportações no mundo que está demandante, por outro encarece a importação

Nós não estamos vendo nenhuma mudança radical no comportamento do dólar, na relação do real frente ao dólar. Acho que está num patamar que deve se manter até o fim do ano. Haverá uma especulação maior mais próximo da eleição se esse ou aquele candidato estiver aparecendo nas pesquisas um pouco melhor ou um pouco pior. Mas do ponto de vista macroeconômico eu diria que não há nenhum motivo para se imaginar a relação dólar e real muito diferente do patamar que está agora, de R\$ 5 a R\$ 5,50.

Qual a perspectiva do senhor em relação ao Brasil no médio prazo?

Olha, uma coisa que a gente sempre ouve falar é que o Brasil é o país do futuro, mas que é um futuro que nunca chega. Mas é um país com um mercado interno

Com certeza não vai dar certo. Todas as medidas populistas de tentar controlar o preço vão dar com os burros n’água”

Começa a surgir talvez um potencial candidato da terceira via. Então eu acho isso positivo. Se vai dar certo e se na prática vai ter resultado eu não sei. Ainda é cedo para a gente fazer um prognóstico, mas é um sinal positivo”

espetacular, que tem uma agricultura fantástica, que é o maior produtor de alimentos do mundo. Quando você começa a ter problemas de falta de produção de alimentos para tudo que é lado, o Brasil tem uma capacidade fantástica de produzir alimentos. Então o que falta realmente são políticos de boa qualidade, sensatos e que saibam fazer o básico. Ninguém quer milagres, o que a gente quer são políticos que tenham o pé no chão e que façam a coisa acontecer da forma mais natural e tranquila possível sem querer reinventar a roda. Porque quando você vai para o interior do Brasil você encontra um Brasil diferente daquele dos grandes centros urbanos, onde você vê pobreza, onde você vê o aumento no número de moradores de rua. Felizmente, quando você sai dos grandes centros e vai para o interior, você vê um país diferente, com perspectivas de crescimento, com níveis de evolução dos índices de educação. Enfim tem muita coisa positiva acontecendo ao mesmo tempo.

Qual o impacto das fintechs no crédito mais especificamente?

Acho que esse é um movimento que o Banco Central percebeu e apoiou desde o início e que é o aumento da competitividade e a necessidade de promover desconcentração do mercado financeiro e isso está acontecendo. Talvez não na velocidade que se gostaria, mas é um processo que está acontecendo e que vai aumentar pouco a pouco com mudanças como PIX, open banking e coisas do gênero que já tiraram da zona de conforto os grandes bancos brasileiros. Acho que o papel que as fintechs estão desempenhando é altamente benéfico para o país, para a sociedade e para o mercado financeiro, porque os próprios bancos, os grandes bancos, precisam entender que a situação não pode mais continuar do jeito que está.

ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS: ASSIS CHATEAUBRIAND

DIRETOR-PRESIDENTE: ÁLVARO TEIXEIRA DA COSTA
DIRETOR-EXECUTIVO: GERALDO TEIXEIRA DA COSTA NETO
VICE-PRESIDENTE DE NEGÓCIOS CORPORATIVOS: JOSEMAR GIMENEZ DE RESENDE
DIRETOR DE PUBLICIDADE: MÁRIO NEVES
DIRETOR JURÍDICO: JOAQUIM DE FREITAS
DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS MARCELO CARVALHO
DIRETORA ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA: SÔNIA MÁRCIA SOUZA SILVA CAMPOS
EDITORIA-EXECUTIVA: RENATA NEVES



EDITORIAL

A fome do país que alimenta o mundo

O potencial maior, fornecedor de alimentos para o planeta tem fome. Dono do setor produtivo mais moderno do mundo, segundo avaliação da Confederação a Agricultura e Pecuária do Brasil (CNA), o país do agronegócio, quarto maior exportador mundial de produtos agropecuários, atrás apenas da União Europeia, Estados Unidos e China, vê mais de 33 milhões de seus habitantes passarem fome. Os números revelados pelo 2º Inquérito Nacional sobre Insegurança Alimentar no Contexto da Pandemia da COVID-19 no Brasil (2º Vigi-san), produzido pela Rede Brasileira de Pesquisa em Soberania e Segurança Alimentar e Nutricional (Rede Penssan), mostram um retrato assustador e contraditório de um país que se vangloria de sua produção de alimentos, enquanto 15,5% de seus habitantes enfrentam falta do que comer e mais da metade deles (125,2 milhões de pessoas) convivem com algum grau de insegurança alimentar.

É algo como se toda a população japonesa não soubesse exatamente como poderia se alimentar a cada novo dia. Ou como se todos os habitantes de Bélgica, Bolívia e Haiti, somados, convivessem diariamente com o fantasma da fome. Em padrões de nosso país continente, significa que entre o último trimestre de 2020 e o primeiro de 2022, a forma mais grave de insegurança alimentar incorporou ao seu exército de famintos mais 14 milhões de brasileiros. Um número assustador, equivalente a dois terços dos moradores de Minas Gerais ou quase cinco vezes os que vivem no Distrito Federal.

As entrevistas para chegar a esses dados foram feitas de novembro de 2021 a abril deste ano em todas as regiões do país, abrangendo 12.745 moradias em 577 municípios distribuídos pelas 27 unidades da federação, produzindo uma retrato considerado representativo do conjunto da população. Ele traduz em números o que se vê na prática nas grandes cidades, onde a multiplicação da população de miseráveis expõe a deterioração das condições sociais de um país em que a minoria dos lares, apenas 41,3%, se revelaram em conforto nutricional. E na zona rural a situação não melhora – pelo contrário: 18,6% dos lares enfrentam fome fora das áreas urbanas.

“A progressiva crise econômica, a pandemia e o desmonte das políticas públicas que poderiam minimizar o impacto das duas primeiras explicam o recrudescimento da insegurança alimentar e da fome entre o final de 2020 e o início de 2022”, diz trecho do relatório.

A partir da divulgação dos números – e os aqui citados são apenas alguns dos mais impressionantes, em um mar de dados produzido pelo estudo – as estatísticas estão disponíveis para serem analisadas, apropriadas e debatidas sob diferentes vieses. O que não parece deixar muita margem de dúvida, com base no relatório, é o agravamento das condições enfrentadas pela população mais carente, ao qual os programas sociais em vigor não dão conta de dar resposta.

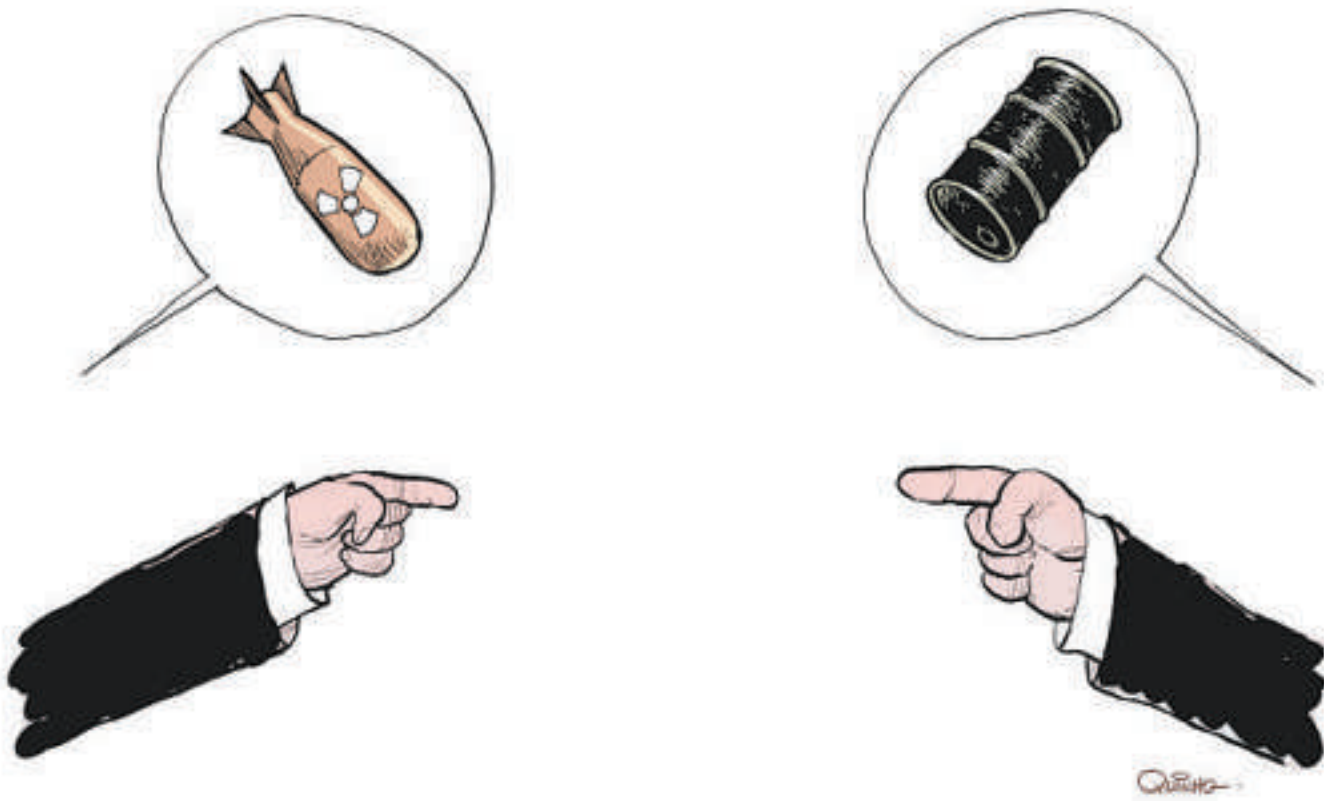
O relatório mostra que mesmo o Auxílio Brasil, pago no período avaliado, não foi capaz de afastar a fome de 21,5% das famílias que conseguiram o benefício. Na mesma linha, reportagem publicada pelo jornal *Estado de Minas*, dos Diários Associados, mostrou que beneficiários do Auxílio Gás não têm conseguido sequer comprar o botijão: muitos cozinham a lenha – e eles agradecem quando há o que pôr nas panelas. Mudar esse triste retrato de um país onde o agronegócio próspero e produtivo divide território com uma legião de famintos é tarefa de governos, sim, mas exige muito mais: exige um sentimento de inconformismo, mobilização e urgência em todos os setores da sociedade.

Em seu primeiro encontro com o presidente dos Estados Unidos, Joe Biden, na 9ª Cúpula das Américas, o chefe do Executivo brasileiro, Jair Bolsonaro (PL), chegou a afirmar: “O Brasil alimenta mais de 1 bilhão de pessoas pelo mundo com agricultura de ponta, mecanizada, e com tecnologia incomparável. O mundo hoje, ousado dizer, depende muito do Brasil para sua sobrevivência.” Os brasileiros, demonstra o estudo sobre a fome, também.

FRASE

“Entendo que a Presidência é uma missão, é uma missão de Deus, porque não é fácil vocês estar à frente do Executivo. Eu era feliz na Câmara e não sabia, porque lá dá para você ter seus momentos de tranquilidade durante a semana. Aqui, raro um domingo que eu tenho um momento de tranquilidade.

■ **Jair Bolsonaro (PL)**, presidente da República



QUINHO

ESPAÇO DO LEITOR

PELA INTERNET			
twitter	facebook	e-mail	site
@em_com	www.facebook.com/estadodeminas	opinioo.em@uai.com.br	www.em.com.br/opinioo

POR CARTA OU FAX

AS CARTAS DEVEM CONTER NOME, ENDEREÇO COMPLETO, NÚMERO DO TELEFONE E CÓPIA DA CARTEIRA DE IDENTIDADE, PODENDO SER PUBLICADAS NA ÍNTEGRA OU PARCIALMENTE. AVENIDA GETÚLIO VARGAS, 291 - 2º ANDAR - FUNCIONÁRIOS - BELO HORIZONTE - MG - CEP 30112020 - FAX: (31) 3263-5070

GOVERNO
Troféu 'vergonha alheia do ano'

Túllio Marco Soares Carvalho
Belo Horizonte

O clamor do presidente Jair Bolsonaro e do ministro Paulo Guedes por congelamento de preços foi patético, como se fosse possível governar um país só com pedidos melodramáticos. Se esse tipo de chororô transformasse a realidade bastaria implorar aos corruptos que não mais se locupletassem, aos assassinos e ladrões que não mais praticassem seus crimes (agora com armas legais), aos estômagos vazios da multidão de famélicos que não mais roncassem, aos incontáveis sem-teto que desocupassem as marquises e praças, e, ao Brasil, que crescesse e saísse da estagnação. Essa dupla incompetente e bisonha merece o “troféu vergonha alheia do ano”.

COMBATE AO RACISMO
Julgar pessoas pela cor é um absurdo

Gislaine Aguiar
Belo Horizonte

Eu, como profissional da educação, sempre conversei com meus alunos sobre comportamentos que já estão fora de moda. Racismo, palavrão, tapinhas no outro sem que ele queira, são comportamentos que já deveriam ter sido banidos do nosso cotidiano. Venho, hoje, me solidarizar com a família do metrô, que esta semana sofreu imensamente com a discriminação. É um absurdo que o outro possa julgar pela cor, pelas vestimentas, pela aparência ou quaisquer outros caracteres. Tive mãe mulata e linda, pai branquinho, daqueles que se veem as veias, e ouvi muitas vezes o racismo velado, vergonhoso. Deste casal maravilhoso, nascemos nós morenos e bonitos, para orgulho de nossos pais. A pele pode ser o maior órgão do corpo humano, mas o coração é o mais valeroso. Pensemos nisso!



● ARTISTAS FAZEM CORO A MALU MADER E COBRAM DO GOVERNO BOLSONARO EMPENHO NAS BUSCAS NO AMAZONAS

“Ficar em redes sociais é fácil, junta esta turminha de apoio e vão lá procurar eles.”

■ **bebetolima77**

“E as milhares de crianças que somem e ninguém cobra empenho das autoridades para localizá-las.”

■ **flaviapogianella**

“Engraçado, quando pobre desaparece, ninguém faz isso.”

■ **mayconlambert**

“Comoção seletiva pelo desaparecimento de um inglês branco de olho azul. Caboclos nativos e indígenas somem todos os dias na região amazônica e ninguém está nem aí! Pura hipocrisia da lacrolândia.”

■ **_romulochagas**

“Misericórdia! É muita tristeza, a vida das pessoas não está valendo nada. Eita lugar cheio de ódio.”

■ **celminha_alves**

● ARTISTAS PESSOAS PODEM 'VIVER SEM OXIGÊNIO, MAS JAMAIS SEM LIBERDADE', DIZ BOLSONARO

“Autor de “melhor perder a vida que a liberdade” cada dia se supera.”

■ **carolamaral21**

“Vejo o senhor lutando pela liberdade dos seus filhos mudando tantos delegados e até superintendente da polícia federal, ou estou enganado?”

■ **alexandrenerenofotografo**

“O problema do Brasil era estocar vento, né? Alguém por favor tire o oxigênio desse ser e de quem o colocou na presidência. Só isso, tão simples e tão libertador!”

■ **irma_nazare**

“Como eu queria que eles ficassem sem oxigênio como eu fiquei, até eu ir para o CTI porque esse dizia que era só uma gripezinha.”

■ **drimclaudio**

“Uai, 'bora' tirar o oxigênio deles meia horinha só pra gente ver o que acontece? Eles têm até a liberdade de escolher o local, olha que beleza, no fundo do mar, da terra, ou quem sabe a gente até financia uma viagem pro espaço e solta eles lá...”

■ **carlacarlindahacarlota**

“Viver sem oxigênio.! Meu deus do céu! Alguém manda esse homem pro Galba Veloso.”

■ **matheuslazarobh**

“Como uma pessoa pode viver sem oxigênio? Olhem aí meu povo, esse é o presidente do nosso Brasil.”

■ **sarahsilva7793**



● ARTISTASANEL RODOVIÁRIO: MORADORES DA REGIÃO LAMENTAM MAIS UM ACIDENTE NA VIA

“Que venha o Rodoanel!”

■ **Tião Nogueira**

“Tem que fazer pistas fora da cidade e não deixar construir para pedir indenização. Algo como feito em SP.”

■ **Rafael Moraes**

“Quando é que vão começar a culpar a imprudência e irresponsabilidade de muita gente no trânsito?”

■ **Guilherme André**

De Chefe a Líder

CLÁUDIA FERNANDES

Diretora-executiva da FleishmanHillard Brasil

Você, jovem leitor, pode não saber, mas houve uma época em que as lideranças eram obedecidas mais pela hierarquia do que pelo respeito. Época em que as redações dos jornais tinham fumódromos dentro de prédios e as chefias eram mais duras do que se admite hoje. Vi cenas atualmente impensáveis de editores e chefes de reportagem gritando com repórteres. Comportamentos que hoje poderiam resultar em demissão sumária e processos trabalhistas.

O mundo mudou e esse perfil de chefe ficou no passado, abrindo lugar para lideranças que trabalham em equipe, pensam junto e permitem o crescimento profissional do time. Certamente os resultados de jobs mais bem-sucedidos se dão pela união de várias cabeças pensantes e não apenas de uma.

A mudança radical do modelo de governança vertical para o horizontal exige hoje um comportamento da liderança que vai além das portas da empresa e que reflete diretamente no negócio. Consumidores e população, em geral, esperam de CEOs posicionamentos sobre questões que impactam significativamente na vida da sociedade, mesmo que não reflitam diretamente nos negócios da empresa. É esperado também que os

CEOs tenham voz ativa e apoiem – não apenas no discurso, mas na prática – questões ambientais e políticas. Esses são alguns resultados da pesquisa da FleishmanHillard global no estudo proprietário Authenticity Gap do ano passado. Calar não é mais admissível a alguém que comanda uma empresa e seus gestores. O papel social é intrínseco

à posição de um gestor.

A reputação e imagem da marca está cada vez mais atrelada ao comportamento do CEO e das lideranças. Bons resultados financeiros são insuficientes para construir e manter reputações e não se sobrepõem às boas práticas. O contrário pode ser verdadeiro. Práticas inadequadas podem acabar com reputações em curto espaço de tempo e, por consequência, impactar diretamente nos resultados dos negócios.

Se houve uma época em que as redes sociais eram apenas ambientes de amizade e entretenimento, hoje são espaços de trabalho. Faz tempo que o LinkedIn deixou de ser uma rede apenas de seleção de profissionais, ferramenta quase que exclusiva de Recursos Humanos. Os perfis do LinkedIn passaram a ser instrumentos de negócios e um dos ambientes para as lideranças expressarem seus pensamentos mais diversos, além do seu negócio em si. Os profissionais que ainda não perceberam o poder da rede perdem a cada dia a oportunidade de ocupar esse território em expansão.

Quando um executivo me diz que não se sente à vontade de postar nas redes sociais, digo que é o mesmo que se recusar a participar de um evento de trabalho. Está deixando de estar onde o seu concorrente já marca presença.

Falar em thought leadership é falar em conteúdo legítimo, autêntico e de relevância. Ignorar qualquer desses pontos significa um gap de governança e, por consequência, um gap na comunicação. Os líderes que entenderam esse novo caminho corporativo de governança estão colhendo os frutos. E arrebanhando seguidores, como todo bom líder.

Línguas estrangeiras retardam o envelhecimento do cérebro

RUBENS DE FRAGA JÚNIOR

Professor de Gerontologia e médico especialista em Geriatria e Gerontologia pela Sociedade Brasileira de Geriatria e Gerontologia (SBGG).



Os avanços médicos estão causando um aumento gradual da expectativa média de vida. No entanto, isso tem um preço, pois o número de casos de demência e outras doenças neurodegenerativas cresce com a idade. Pesquisadores da HSE University (Rússia) e da Northumbria University (Reino Unido) descobriram que o bilinguismo pode retardar e mitigar o curso das mudanças relacionadas à idade no cérebro humano. O estudo foi publicado na *Frontiers in Psychology*.

O cérebro humano começa a ter um desempenho pior com a idade: a velocidade geral de processamento de informações diminui, a memória de curto prazo e episódica se deteriora e o controle sobre as habilidades de linguagem, funções executivas e visuoespaciais diminui. Este processo é chamado de 'envelhecimento cognitivo'. No nível neuronal, manifesta-se por meio de alterações anatômicas na substância cinzenta e branca em regiões específicas do cérebro.

No entanto, a velocidade com que o envelhecimento ocorre varia e depende da reserva cognitiva de uma pessoa – a capacidade do cérebro de lidar com os efeitos dos danos cerebrais relacionados à idade e manter o desempenho ideal. Essa reserva é construída ao longo da vida de uma pessoa à medida que o cérebro fortalece as redes neurais em resposta a vários estímulos externos. Quanto mais complexas forem as redes neurais, maior será a reserva cognitiva de uma pessoa e mais suaves serão as mudanças relacionadas à idade. Já está comprovado que a reserva cognitiva é influenciada pelo exercício físico, alimentação, hábitos de lazer, nível de escolaridade, condição socioeconômica e vários outros fatores.

Uma equipe de cientistas da HSE University (Rússia) e da Northumbria University (Reino Unido) decidiu investigar o efeito do bilinguismo no funcionamento do cérebro de idosos e como ele se relaciona com outros aspectos da reserva cognitiva. Os pesquisadores realizaram um experimento com 63 adultos com 60 anos ou mais. Os participantes eram saudáveis e não tinham histórico de deficiências psiquiátricas ou neurodegenerativas. Os requisitos de participação para o estudo incluíam pelo menos conhecimento parcial de uma segunda língua ('bilinguismo', neste caso, referindo-se à capacidade de falar duas línguas, não importa o quão fluente).

Antes do experimento, todos os participantes responderam a um questionário que investigava sua reserva cognitiva (incluindo perguntas sobre o estado civil dos participantes, nível de escolaridade, profissão, relações sociais, atividades esportivas etc.). Os participantes também tinham que indicar quanto tempo eles conheciam uma segun-



Quanto mais complexas forem as redes neurais, maior será a reserva cognitiva de uma pessoa e mais suaves serão as mudanças relacionadas à idade

da língua, com que frequência e onde a usavam e quão fluentes eram.

Os participantes foram apresentados a uma 'tarefa de flanqueador', que é tradicionalmente usada para medir o controle executivo inibitório. Na tarefa, os participantes veem uma fileira de cinco setas; a seta central do 'alvo' é o estímulo-chave. As setas de cada lado da seta central (os 'flankers') podem apontar na mesma direção do estímulo-chave (congruente), na direção oposta (incongruente) ou podem ser substituídas por outros objetos (como quadrados). Os participantes foram solicitados a indicar a direção do alvo central e fazê-lo o mais rápido possível.

Em uma situação incongruente (quando o alvo e as setas laterais apontam em direções diferentes), geralmente é mais difícil para uma pessoa se concentrar e dar a resposta correta. No entanto, o bilinguismo mostrou um efeito facilitador na tarefa. Quanto mais tempo as pessoas estudavam uma segunda língua e quanto mais fluentes elas eram, melhor se saíram no experimento. Vale a pena notar que o nível de habilidades linguísticas dos sujeitos desempenhou um papel maior do que o tempo que eles estavam aprendendo uma segunda língua. Os pesquisadores explicam esse resultado observando que os falantes bilingües enfrentam constantemente conflitos semelhantes na vida cotidiana, nos quais devem fazer escolhas e alternar entre dois sistemas linguísticos.

Federico Gallo, Junior Research Fellow do HSE University Institute of Cognitive Neuroscience, diz que "ao contrário de outros fatores que moldam a reserva cognitiva, o bilinguismo é único porque está constantemente presente em nossas vidas. A linguagem permanece conosco o tempo todo. Nós nos comunicamos, assistimos a filmes e lemos livros, e os centros de linguagem estão constantemente trabalhando em nossa mente. Assistimos a um fenômeno interessante neste experimento: com um alto nível de proficiência linguística, a correlação entre a resolução de conflitos bem-sucedida e outros componentes da reserva cognitiva desapareceu. Isso sugere que os benefícios do bilinguismo na reserva cognitiva podem ser mais fortes do que os de outros fatores conhecidos."

A proficiência em dois ou mais idiomas melhora o funcionamento do cérebro não apenas em pessoas saudáveis, mas também em pessoas com vários distúrbios neurodegenerativos (demência, Alzheimer, doença de Parkinson, acidente vascular cerebral). Em outro artigo publicado na *Frontiers in Human Neuroscience*, Federico Gallo e seus colegas fornecem uma visão geral das pesquisas mais recentes sobre bilinguismo e envelhecimento. Os dados sugerem que os bilingües ativos são diagnosticados com doenças neurodegenerativas 5 a 7 anos mais tarde do que os falantes monolíngües. Os cientistas acreditam que o bilinguismo melhora não apenas o funcionamento executivo do cérebro, mas também a memória episódica, de trabalho e semântica, e até aumenta a inteligência fluída geral.

"Não existem medicamentos realmente eficazes disponíveis hoje para prevenir ou retardar o envelhecimento cerebral. São necessários enormes recursos financeiros para desenvolver tratamentos farmacêuticos. Portanto, encontrar e pesquisar formas alternativas e não medicamentosas de retardar o envelhecimento cognitivo deve se tornar uma prioridade na ciência. A longo prazo, planejamos estudar como os benefícios do bilinguismo no envelhecimento podem variar com diferentes pares de idiomas", pontua Federico Gallo.

Ética e as Leis Econômicas

ALEX CATHARINO

Historiador, Pesquisador da Fundação da Liberdade Econômica

Em sua obra "Ação Humana: Um Tratado de Economia", de 1949, o economista austríaco Ludwig von Mises (1881-1973) derivou os postulados essenciais da Ciência Econômica a partir de uma teoria da ação, que denominou Praxiologia. De acordo com os axiomas praxiológicos, os indivíduos em sociedade são compelidos a agir, sendo obrigados a fazer escolhas entre meios limitados diante de fins ilimitados, o que, invariavelmente, devido à premissa básica da escassez, faz com que a decisão em favor de uma finalidade acarrete o sacrifício de outras possibilidades.

Mesmo sendo um tipo de conhecimento neutro, que não julga a moralidade das escolhas subjetivas individuais, a economia, em diversos momentos, depara-se com questões éticas, que não podem ser solucionadas pela própria ciência econômica, mas que necessitam das reflexões da filosofia moral acerca da temática. O campo do saber que se dedica à tarefa de oferecer respostas aos questionamentos morais inerentes à ação humana é a ética, ramo da filosofia que, há mais de 25 séculos, desde a antiguidade grega, com Platão (427-347 a.C.) e Aristóteles (384-322 a.C.), até os nossos dias, busca refletir de modo racional a respeito da moralidade. Todavia, antes mesmo de os filósofos terem meditado acer-

ca dos princípios morais que devem nortear a ação humana, estes foram oferecidos por diferentes códigos religiosos, entre os quais o mais influente de todos é o Dez Mandamentos, no qual são listados uma série de preceitos encontrados, também, em outras culturas, tal como demonstrou o escritor irlandês C. S. Lewis (1898-1963), em seu indispensável livro "A abolição do homem", de 1943.

A necessidade dos julgamentos de valores, fornecidos pela Axiologia, não invalida as leis gerais da Praxiologia, de modo análogo ao fato de que as leis da física e da biologia não podem ser alteradas pela simples vontade humana. O justo equilíbrio entre o "ser" das leis econômicas praxiológicas e o "dever ser" dos princípios éticos axiológicos constitui uma das inúmeras preocupações dos conservadores razoáveis. Por um lado, o conservadorismo reconhece a existência de leis econômicas que não podem ser abolidas pela mera vontade humana, além de compreender a importância do livre mercado para o desenvolvimento social das modernas sociedades. No entanto, por outro lado, existem princípios morais legados pela tradição que não devem ser negligenciados.

De certo modo, o grande erro dos socialistas, bem como de alguns moralistas, em grande parte dotados de boas intenções, é acreditar que, por intermédio de mudanças sistêmicas nas estruturas políticas, sociais, ou econômicas, fazendo tábula rasa, de modo utópico, das leis econômicas, seria possível eliminar os problemas inerentes à natu-

reza humana, bem como decorrentes da ação humana em sociedade. Em oposição a tais concepções errôneas e, também, fundados nos ensinamentos oferecidos pela tradição, os conservadores almejam um equilíbrio entre a necessária liberdade econômica e os princípios orientadores da moral, pois não desejam uma sociedade que seja apenas livre e próspera, mas, também, justa e virtuosa. O conservadorismo em sua defesa da economia de livre mercado sabe que a liberdade econômica necessita estar amparada na ordem política externa do Estado de Direito, bem como na ordem moral interna dos princípios éticos, que deverão orientar as escolhas individuais dos consumidores nos mercados.

A adesão a tais premissas, contudo, não elimina a inexorabilidade dos axiomas praxiológicos da ação humana e a natureza dos problemas econômicos dos quais decorrem as leis elementares da Economia, enquanto ciência que estuda as relações de produção e as trocas comerciais nos mercados locais ou internacionais, bem como uma série de outras questões decorrentes desses fatores. Diante da imutabilidade das leis econômicas, bem como das desastrosas consequências de desrespeitá-las em favor de posturas individuais voluntaristas ou de medidas governamentais populistas, o conservador deve acatar os ditames do livre mercado e, simultaneamente, defender a importância das escolhas individuais serem orientadas pela adesão a critérios éticos.

S/A ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928



SEDE

Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL

(31) 3263-5000



Filiado ao Instituto Verificador de Circulação



REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO

Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 - Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP
CEP: 01403-000 • Fone: (11) 3372-0022 • E-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadosp@uaijgiga.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO

Rua Fonseca Teles, 114 a 120 - bloco 2 - 1º andar - São Cristóvão - Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200
Tel.: (21) 2263-1945 • Fax: (21) 2263-2045
E-mail: sucursal.rj@uai.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação

(31) 3263-5330

Editoriais:

Gerais

(31) 3263-5244

Política

(31) 3263-5293

Economia e Agropecuário

(31) 3263-5103

Esportes

(31) 3263-5313

Internacional

(31) 3263-5301

Opinião

(31) 3263-5373

Cultura - TV - Pensar e Divirta-se

(31) 3263-5126

Fotografia

(31) 3263-5214

Turismo

(31) 3263-5333

Informática

(31) 3263-5360

Vrum

(31) 3263-5078

Bem Viver, Guri e Negócios e Oportunidades

(31) 3263-5048

Feminino & Masculino

(31) 3263-5260

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE

(31) 99402-0234

fale.conosco@em.com.br

Central de atendimento

(31) 3263-5800

DISTRIBUIDOR DE ASSINATURAS INTERIOR

0800 283 5062

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA

Capital e Contagem (31) 3263-5830

Interior de Minas Gerais 0800 283 5062

Telefax Circulação (31) 3263-5961

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA

(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL

(31) 3263-5501 e (31) 3263-5224

AGÊNCIAS

O ESTADO DE MINAS trabalha com as seguintes agências de notícias: Agência Estado, Agência O Globo, Agência Folha, France-Presse e Reuters.

ASSINE ANUNCIE

em.com.br/assine

TABELA DE PREÇOS

Localidade	VENDA AVULSA (R\$)	
	2ª a sábado	Domingos
MG, SP, RJ (capital)	2,50	3,50
RJ (interior), ES e DF	3,50	4,50
Outros estados	5,00	6,50

Publicidade

(31) 3263-5501/5197

Classificados

(Pequenos Anúncios Fonados)

(31) 3228-2000

D.A PRESS MULTIMÍDIA

D.A PRESS

ATENDIMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone: de segunda a sexta, das 9h às 22h/sábados, das 14h às 21h/domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568/0800 647 73 77.
Fax: (61) 3241.1595.

E-mail: dopress@dabr.com.br
Site: www.dopress.com.br

■ CORPUS CHRISTI

Danos remanescentes das chuvas vão exigir atenção redobrada de motoristas no feriadão. Onze estradas que cortam Minas estão bloqueadas e 65 operam com pistas em mão dupla

Obstáculos nas rodovias

MATEUS PARREIRAS

A passagem da estação de chuvas intensas e generalizadas no estado de Minas Gerais não significará melhores condições para os condutores. Quem vai viajar no feriado prolongado de Corpus Christi (16 a 19 de junho), terá pela frente estradas interditadas, estreitamentos, buracos e obras como ocorre desde os recessos de fim de ano, do Carnaval, da Semana Santa e de Tiradentes. Nada menos do que 11 estradas estaduais e federais estão completamente bloqueadas por danos ainda das chuvas e 65 operam com pistas em mão dupla espremendo dois sentidos ou apertadas até os acostamentos. Por esse motivo, o Estado de Minas preparou um guia rodoviário (confira o quadro) para o motorista se precaver dos obstáculos que deve encontrar nas estradas mineiras.

Os estragos estão por todo lado. O governador Romeu Zema (Novo), chegou a dizer que as estradas estão "talvez piores do que os buracos da Ucrânia" – numa referência ao país europeu invadido pela Rússia – mas tanto estaduais quanto federais parecem ter sofrido com minas e bombardeios em alguns pontos. Chamam mais a atenção a BR-040 (BH-Brasília), BR-381 e a BR-262, essa última intransponível até as praias preferidas de muitos mineiros no Espírito Santo devido a duas interdições.

Uma das imagens mais impressionantes das chuvas de ja-



Uma lona ainda tenta segurar deslizamento de terra na margem provocado pelas chuvas e ainda sem solução no Km 509 da BR-040

neiro foi no dia 24, quando a enchente do Rio Santana afundou mais de 600 metros do KM-96 da BR-262, em Abre Campo, na Zona da Mata. Enquanto a prefeitura do município e de outros ainda lutavam para tentar promover desvios, falhando ao encontrar terrenos movediços e lamaçais, no dia 14 de fevereiro a reportagem do EM alertou que outros quatro trechos corriam perigo de desabamento. Um deles, no Km 149, antes da Ponte do Rio Doce, em Rio Casca, desmoronou em 9 de maio ampliando para dois os pontos de bloqueio total.

CAMINHOS DO MAR A queda do barranco frustrou as operações de desvios. Ficou mais rápido fa-

zer um contorno pelo estado do Rio de Janeiro para conseguir chegar ao litoral capixaba. O caminho alternativo amplia a viagem de 514 quilômetros para 629 quilômetros, podendo levar perto de 10 horas de deslocamento, passando pela BR-040, MGC-482 (Conselheiro Lafaiete), BR-120 (Viçosa), BR-356 (Coimbra), BR-393 (Itaperuna, no RJ), ES-297 (Bom Jesus do Norte, no ES) e BR-101 (Mimoso do Sul, no ES).

A BR-040, tanto para viajantes do sentido Rio de Janeiro, quanto de Brasília, exige atenção para as condições da pista, segundo os caminhoneiros e outras pessoas que trafegam com frequência nessa estrada. Todos os dias atravessando a BR-040 para transportar con-



FOTOS: LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

teíneres do Rio de Janeiro para Sete Lagoas, Lucas da Cruz, de 33 anos, conhece o perigo dos dois segmentos. "Para o Rio, o perigo maior são as pistas com descidas muito fortes e curvas muito fechadas de Congonhas e da Serra de Petrópolis. Tem muita neblina ali também e os pontos de acostamento viraram segundas pistas em muitos locais", afirma.

Para o caminhoneiro, o sentido Brasília, entre BH e Sete Lagoas, pode ser ainda mais perigoso. "É uma estrada muito traiçoeira. Escorrega demais, por rodar muita carreta de minério. Quando chove, o escoamento é bem

“É uma estrada muito traiçoeira. Escorrega demais, por rodar muita carreta de minério (...).É comum vermos carros na vala central. Dá para sentir o carro puxando para a direção da vala. Tem de ter atenção”

■ **Lucas da Cruz**, de 33 anos, caminhoneiro, ao falar sobre o trecho BH/Sete Lagoas da BR-040, no sentido Brasília

ruim e causa muita aquaplanagem. Por isso, é comum vermos carros nessa vala central. Dá para sentir o carro puxando para a direção da vala. Tem de ter atenção", aconselhou.

O borracheiro Renato Carvalho, de 39, trabalha no Posto Cheffão de Ribeirão das Neves e diz ser comum o atendimento a acidentados da BR-040. "Vem muita gente que vai parar dentro das valetas. (A pista) É um quiabo de tanto que desliza. Chega carro destruído, gente machucada esperando seguro. Alguns desses acidentes marcam a gente. Fiquei emocionado com o casal que o caminhão

bateu e que estava muito nervoso, porque tinha um filho de 4 anos na cadeirinha atrás. Graças a Deus não se feriu", conta.

ABATIMENTOS A rodovia também não escapa das feridas abertas pelas chuvas de janeiro e que até o momento não foram reparadas. Há abatimentos com desabamentos de parte dos acostamentos no sentido Brasília em Contagem (Km 525), Ribeirão das Neves (Km 510 e Km 509), Esmeraldas (Km 502 e Km 494) e Capim Branco (Km 488).

O maior abatimento de pista engoliu quase totalmente o acostamento do sentido Brasília, na altura do Km 510, em Ribeirão das Neves. Uma barreira de obstáculos de plástico zebrada foi postada sobre lonas para impedir as chuvas e uma trilha de sacos de areia para tentar desviar as enxurradas que podem saturar o terreno e levá-lo a desmoronar ou mesmo aumentar as erosões, com o mesmo efeito, avançando assim sobre a pista. Lonas foram abertas na parte inferior para proteger o solo exposto, mas já se encontram partidas em vários segmentos. Os fortes deslocamentos de ar pela passagem constante de grandes veículos pesados vão abrindo ainda mais rasgos ao fazer as proteções saírem voando. No Km 488, outro abatimento fica a apenas um quilômetro da Praça de Pedágio de Capim Branco e afronta o motorista que tem de pagar R\$ 5,80 por eixo para rodar em uma pista avariada.

Crateras de risco na Serra do Cipó

GUSTAVO WERNECK

Viajar pela estrada que corta a Serra do Cipó, na Região Central de Minas, é quase pegar um atalho para o paraíso: tem a cadeia de montanhas, profusão de cachoeiras, pousadas charmosas e ícones como a escultura do Juquinha, agora reproduzida em vários cantos. Mas o prazer do passeio fica interrompido – e se torna extremamente perigoso – com a quantidade de buracos na pista, entre os quilômetros 104 e 109 da MG-010, no município turístico de Santana do Riacho.

O risco maior está entre duas curvas, com crateras profundas, obrigando ônibus, caminhões e veículos leves a um zigue-zague na pista. Como não existe acostamento, os motoristas precisam desviar, entrar na contramão e levantar poeira fora da estrada. "Fiquei com medo de quebrar a suspensão do carro ou então furar um pneu. Está muito perigoso, devem olhar o trecho com urgência", disse um motorista mostrando uma calota no chão.

Acostumada a visitar o Juquinha no fim do dia, Angélica Duarte, funcionária de um restaurante no distrito de Serra do Cipó, em Santana do Riacho, também pede providências. "Gosto de pegar a moto e ir até o Juquinha, que fica a cerca de 20 quilômetros daqui. Bom demais para relaxar. Mas como motorista não respeito motoqueiro, deixei o passeio de lado. Só volto, quando acabarem com os buracos", contou Angélica.

Para quem não conhece a re-

gião, o monumento ao Juquinha homenageia a figura de um andarilho, e foi esculpido há 36 anos pela artista plástica Virginia Ferreira.

SINUOSA Ao trafegar pela rodovia, a equipe do Estado de Minas viu a situação. "Sabe que até melhorou um pouco? Já foi bem pior. Todos se assustam, pois a estrada exige muita atenção por ter muitas curvas", disse o condutor de uma caminhonete.

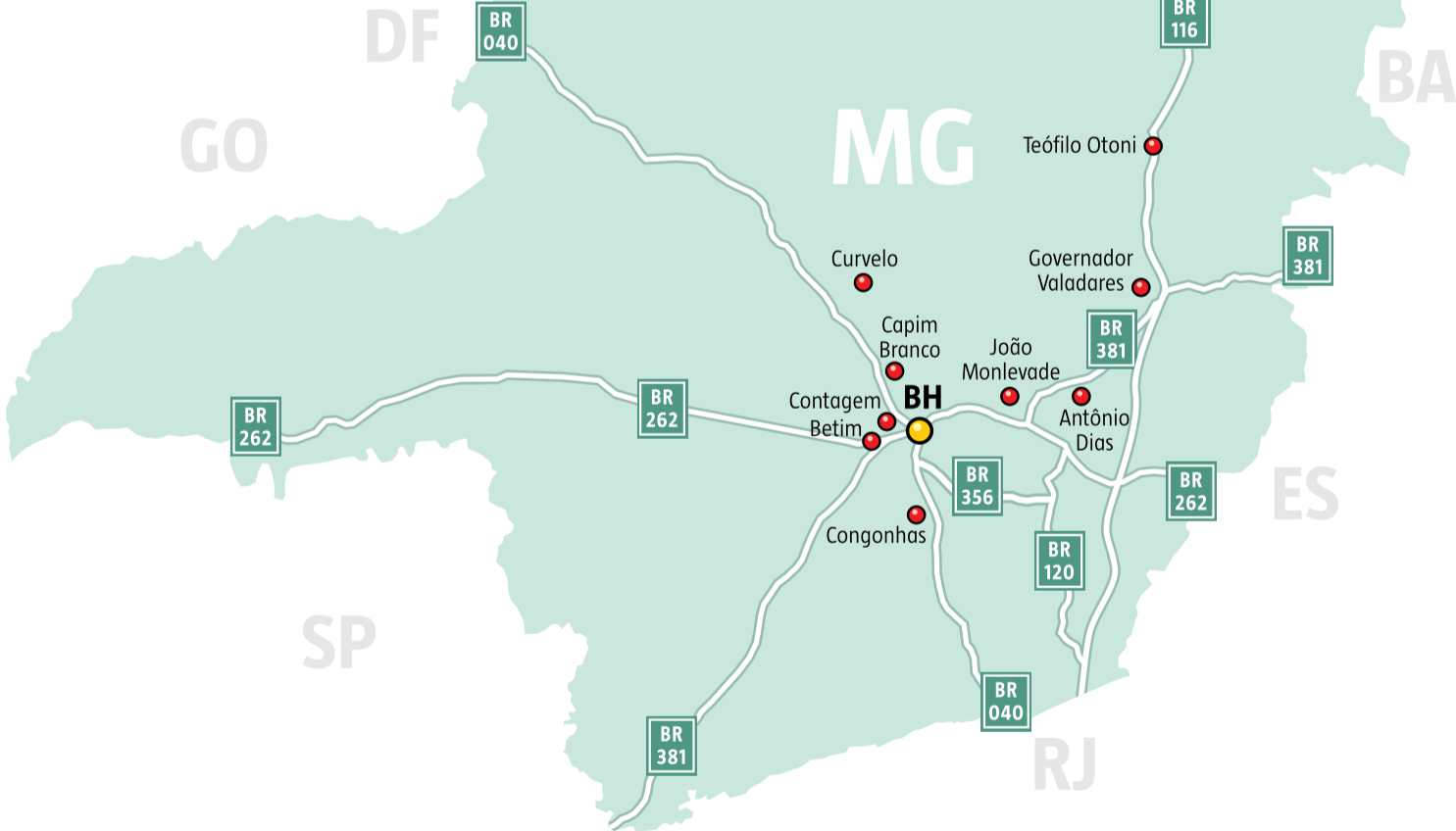
Num ponto de parada no distrito de Serra do Cipó, uma mulher explicou que enfrenta o trecho diariamente, por trabalhar numa pousada. "A gente passa aperto. Nossa região vem recebendo muitos visitantes e, com a proximidade das férias, a tendência é aumentar o fluxo. Já pensou um cartão-postal assim com tantos buracos?", perguntou.

RESPOSTA O Departamento de Edificações e Estradas de Rodagem de Minas Gerais (DEER-MG) informa que iniciou, na semana passada, os serviços de manutenção da MG-010 no trecho de quatro quilômetros, do Km 104 ao 109, em Santana do Riacho, com a realização de remendos profundos para recompor o pavimento da rodovia, nos locais mais críticos.

Os trabalhos prosseguem durante os meses de junho e julho, e, onde for considerado necessário, serão efetuados serviços de manutenção rotineira, que compreendem outras atividades como tapa buracos, roçada e capina da faixa de domínio e limpeza do sistema de drenagem.

VERIFIQUE ANTES DE VIAJAR

Condições das principais rodovias mineiras



ANEL RODOVIÁRIO DE BH A JOÃO MONLEVADE

BR-381/BR-262

BR-381 (Norte)/BR-262 (Leste)

■ Trecho de cinco quilômetros de BH, Santa Luzia e Sabará traz lentidão nos dois sentidos e pode atrasar em mais de uma hora a viagem. São estreitamentos de pistas, radares de limite de velocidade, obras de reconstrução da pista que já duram seis meses, além de controle de tráfego em barreira da Polícia Rodoviária Federal (PRF)

■ Queda de barreira bloqueia um sentido no Km 404, próximo ao acesso a Bom Jesus do Amparo pela LMG-776

JOÃO MONLEVADE A GOVERNADOR VALADARES

BR-381 (Norte)

■ Asfalto ruim nas travessias de zonas urbanas de Bela Vista de Minas e Nova Era. Em Bela Vista, Km 342 com interdição parcial.

■ Nova Era estrada com buracos e desvio na altura do Km 321, devido a intervenção parcial e desvio por estrada de terra em

ambos os sentidos de via por colapso de barranco e movimentação do solo

■ Km 299, em Antônio Dias, com interdição parcial e estreitamento de faixas no sentido Ipatinga devido a colapso do trecho

GOVERNADOR VALADARES A PORTO SEGURO

BR-116 (Governador Valadares a Teófilo Otoni)

MGC-418 (Teófilo Otoni a Nanuque e Posto da Mata - BA)

BR-101 (Posto da Mata a Eunápolis)

BR-367 (Eunápolis a Porto Seguro)

■ Boas condições de tráfego das rodovias, muito trânsito em áreas coincidentes com zonas urbanas

BELO HORIZONTE AO RIO DE JANEIRO

BR-040 (Sul)

■ Boas condições. Saída de BH com tráfego pesado de carretas de mineração até a altura de Congonhas.

■ Pista sinuosa, com forte declive, inspira

cuidados na descida de Congonhas e Serra de Petrópolis (RJ)

BELO HORIZONTE A BRASÍLIA

BR-040

■ Belo Horizonte a Capim Branco

Abatimentos com desabamento de parte dos acostamentos do sentido Brasília, em Contagem (Km 525), Ribeirão das Neves (Km 510 e Km 509), Esmeraldas (Km 502 e Km 494) e Capim Branco (Km 488)

■ Capim Branco a Curvelo

Pista considerada escorregadia com as chuvas. Necessidade de cautela e controle de velocidade

■ Curvelo a Brasília com boas condições de pista e sinalização

BELO HORIZONTE A VITÓRIA

BR-040, MGC-482, BR-120, BR-356, BR-393, ES-297 e BR-101

■ Com duas interdições totais da BR-262 (Leste), no Km 149, em Rio Casca, e no Km 96, em Abre Campo, não tem valido a pena ir a Vitória ou Guarapari pela BR-262, com motoristas tendo de fazer um desvio de 115 quilômetros pelo Rio de

Janeiro. Com isso, a distância passa de 514 quilômetros para 629 quilômetros. O desvio sugerido é pelas BR-040, MGC-482 (Conselheiro Lafaiete), BR-120 (Viçosa), BR-356 (Coimbra), BR-393 (Itaperuna RJ), ES-297 (Bom Jesus do Norte ES) e BR-101 (Mimoso do Sul ES)

BELO HORIZONTE A SÃO PAULO

Rodovia BR-381 (Sul - Fernão Dias)

■ Tráfego intenso de veículos locais, pesados e de viagem na saída de BH, por Contagem e Betim. Trechos são recordistas de acidentes

■ Estrada em boas condições. Na chegada a São Paulo, pode ocorrer nevoeiro na altura de Mairiporã. Tráfego intenso na Grande SP

RODOVIAS COM INTERDIÇÃO TOTAL

MGC-383 (Km 4) MGC-383 (Km 5) MGC-367 (Km 564) MGC-259 (Km 393) LMG-638 (Km 14)

MG-158 (Km 21) MG-170 (Km 24,8) LMG-746 (Km 22) LMG-503 (Km 3) BR-262 (Km 149) BR-262 (Km 96)

Fontes: PRF, PMMG, Dnit



Carros passam por um dos buracos que dificultam a direção entre os quilômetros 104 e 105 do MG-010, em Santana do Riacho

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS

SAÚDE

Mãe e pais reclamam do atendimento pediátrico nas UPAs de Belo Horizonte em diferentes regiões da cidade, mas PBH afirma que algumas unidades estão aptas a prestar assistência

Rotina de demora e peregrinações

LILIAN MONTEIRO

Pais e mães que buscaram atendimento pediátrico para os filhos no fim de semana em Belo Horizonte sofreram com peregrinações entre unidades de saúde e enfrentaram horas de espera até, finalmente, serem recebidos pelos médicos. A Prefeitura de Belo Horizonte concentrou em três Unidades de Pronto Atendimento (UPAs) a assistência para crianças neste fim de semana, diante da alta da demanda. Ficaram responsáveis pelos atendimentos as UPAs Barreiro, Oeste e Norte.

A reportagem do Estado de Minas percorreu as unidades e ouviu relatos de que o serviço de saúde não funcionou como o esperado. O segurança Túlio da Paz, de 30 anos, aguardava atendimento para o filho Theo Rodrigues da Paz, de 3, que também apresentava sintomas de gripe, na UPA Oeste, a mais próxima da sua casa. "Cheguei às 11h e, agora, são 16h, e ainda esperando. Ontem (sábado, 11/6), ele começou a tossir e está com febre. A prefeitura disse que teríamos um atendimento mais ágil, imediato, mas continua lento do mesmo jeito. Aliás, sempre foi ruim". Sem alternativa a não ser aguardar, Túlio revelou: "Quando chegou, até que estava vazio, agora à tarde só enche. A única informação que recebi foi para esperar e que a prioridade é dos casos de maior urgência".



FOTOS: TÚLIO SANTOS/EM/D.A PRESS

O segurança Túlio da Paz levou o filho Theo, de 3 anos, com sintomas de gripe na UPA Oeste, e ficou esperando atendimento por horas

Rosângela Aparecida Oliveira, de 26 anos, com a filha Alice, de 2 meses, com sintomas de gripe,

disse que procurou atendimento na UPA Barreiro no sábado e não foi atendida. "Retornei para casa e mediquei meu bebê. Tentei novamente hoje (ontem), após ver no jornal que haveria reforço na pediatria da UPA Barreiro. Mas fui informada por uma enfermeira no local, pela manhã, que deveria seguir para

a UPA Oeste". E lá ela estava à espera de atendimento.

Thiago Andrade, pai de Alice, contou que "no sábado e hoje (ontem) fomos primeiro na UPA Barreiro e disseram que não tinha pediatra. E nos mandaram para a Oeste. E a Alice só foi atendida às 16h20, esperando desde às 11h". A história se repete. Rosi-



Rosicler Aparecida e o filho Israel, de 5 anos, procuraram atendimento pediátrico na UPA Barreiro, mas acabaram sendo encaminhados para a UPA Oeste

cler Aparecida, de 26 anos, com o filho Israel, de 5, encarava as longas horas de espera. Ela foi outra que procurou atendimento pediátrico na UPA Barreiro por volta das 9h da manhã de ontem, e foi encaminhada para UPA Oeste.

AValiação da PBH A Secretaria Municipal de Saúde, por meio de sua assessoria de comunicação, se limitou a avisar que "o balanço de atendimentos neste fim de semana será divulgado nesta se-

gunda-feira (hoje)". A SMS disse ainda que "monitora o reflexo da ação e, caso necessário, a estratégia de abertura de Centros de Saúde aos finais de semana e feriados poderá ser expandida".



FOTOS: GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

ORQUESTRA SINFÔNICA

Música para namorados no Parque Municipal de BH

BEL FERRAZ

A Orquestra Sinfônica de Minas Gerais se apresentou no Parque Municipal Américo Renné Giannetti, no Centro de Belo Horizonte, na manhã de ontem, Dia dos Namorados. O espetáculo faz parte da série "Concertos no Parque", da Fundação Clóvis Salgado. A entrada foi gratuita e reuniu mais de mil pessoas, segundo a assessoria da orquestra.

O técnico em química Eberton Roberto, de 36 anos, e o logístico William Prado, de 33, são casados há 4 anos e estavam passeando pela Feira Hippie, quando decidiram entrar no parque. Foi uma grande surpresa quando encontraram o show da Orquestra. "Foi uma experiência incrível. Estávamos pensando no que fazer no Dia dos Namorados e poder ouvir a Orquestra Sinfônica de Minas sem se programar foi perfeito, ainda mais com uma companhia incrível".

O casal Mariana Brígida, de 25 anos, e Matheus Oliveira, de 26, também acompanhou de perto a apresentação. Juntos há dois anos, eles



O casal Eberton Roberto e William Prado estavam passeando pelas proximidades do parque quando foram surpreendidos pela apresentação da Orquestra

estavam de passagem pela Avenida Afonso Pena, quando repararam no palco montado e decidiram entrar para assistir. "Nos maravilhamos com a beleza, ritmo e habilidade da Orquestra. Foi uma experiência incrível e esperamos poder acompanhar novamente um espetáculo como esse. E, se possível, no Dia dos Namorados novamente".

Segundo a assessoria de comunicação da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais, o repertório da apre-

sentação foi todo voltado para o Dia dos Namorados. O "Concertos no Parque" existe desde 1968 e é um dos principais programas da Fundação Clóvis Salgado.

"É a oportunidade do público ver a Orquestra Sinfônica ao ar livre, e de graça. Essa foi a primeira regência do maestro assistente André Brant dentro do programa 'Concertos no Parque'. Ele já tem experiência em outros espetáculos, mas é a primeira vez que assu-

me esta apresentação".

A última edição do programa antes da pandemia foi realizada em outubro de 2019. Depois disso, o espetáculo ficou mais de dois anos sem ser apresentado. Em maio, a Orquestra Sinfônica voltou a se apresentar no formato do "Concertos no Parque". A assessoria também informou que em 2022 a programação será apresentada pelo menos uma vez no mês. A entrada é gratuita, mas exige-se cadastro prévio pelo Sympla e apresentação do cartão de vacina contra COVID-19 e febre amarela.

A JFX Mineração LTDA, por determinação do Conselho Estadual de Política Ambiental - COPAM, torna público que solicitou, por meio do Processo Administrativo nº 4552/2021, Licença Prévia, Instalação e Operação concomitante (LP+LI+LO), para as atividades de Lavra a céu aberto - Minerais metálicos, exceto minério de ferro; Pilhas de rejeito/estéril; Unidade de Tratamento de Minerais - UTM, com tratamento a úmido; e Postos revendedores, postos ou pontos de abastecimento, instalações de sistemas retalhistas, postos flutuantes de combustíveis e postos revendedores de combustíveis de aviação, para o Projeto Mina Vargem Linda, localizado no município de São Domingos do Prata - MG.

PERIGO NO VOLANTE

Motoristas embriagados flagrados em blitz

IVAN DRUMMOND

Um crime na direção de veículos, cometido por motoristas, em especial em rodovias, chamou a atenção neste fim de semana: a embriaguez ao volante. Em 48 horas, foram 28 autuações em flagrante feitas nas estradas de Minas Gerais. Desse total, nove foram na noite de sexta-feira e madrugada de sábado, e 19, sábado à noite e domingo de madrugada.

Os números são da Polícia Militar Rodoviária (PMRV), que fez fiscalizações em diversas rodovias e os flagrantes foram registrados nas regiões, Central, Sul, Norte e Nordeste do estado. Chama a atenção nas fiscalizações

feitas nas proximidades de Lagoa da Prata, onde foi registrado o maior número de flagrantes, cinco. Em segundo lugar aparecem as estradas de Passos, com quatro, Caratinga, com três, e Alto Jequitibá, com duas autuações.

Com o uso de etilômetro, chama a atenção a medição feita em Alto Jequitibá, com 1,01 miligramas/litro, a mais alta constatada. Também foram registrados casos pelos batalhões de Manhuaçu, Guaxupé, Matipó, Ponte Nova, Inhapim, Lavras e Itaú de Minas.

Em todos os casos, os motoristas tiveram suas carteiras apreendidas e os veículos foram entregues a parentes ou amigos dos envolvidos, que estivessem em condições de dirigir, depois de soprar o etilômetro.

Cartório de Registro de Imóveis Comarca de Tombos - MG

Avenida Juvenal Batista de Almeida, 28 - Centro -Tel: (32) 3751-1803

CNPJ nº 19.578.616/0001-72

TOMBOS - MINAS GERAIS

EDITAL DE NOTIFICAÇÃO - LOTEAMENTO

COMARCA DE TOMBOS-MG- EDITAL - Protocolo nº 12407 - SEBASTIAO JORGE FERREIRA JUNIOR, Oficial Interino do Registro de Imóveis desta Comarca de Tombos-MG, faz público para ciência dos interessados, em cumprimento ao disposto na Lei 6.766/79, que SILVANIR SIMPLICIO DE ANDRADE, brasileiro, portador da Carteira de Identidade nº. 09.486.113-5 DETRAN/RJ, inscrito no CPF sob o nº 829.007.286-49, casado sob o regime da Comunhão de Parcial Bens com, PRISCILA SOARES DE ANDRADE, brasileira, Fonoaudióloga, portadora da Carteira de Identidade nº 20.084.360-5 DETRAN/RJ e inscrita no CPF sob o nº. 095.066.817-67, residentes e domiciliados em Pedra Dourada-MG, planta, memorial descritivo e demais documentos exigidos pela citada lei relativos ao registro do loteamento denominado "LOTEAMENTO SIMPLICIO I", imóvel denominado "Área de terra urbana", município de Pedra Dourada/MG. O loteamento ocupa a área total de 25.614,48m², assim discriminados: Área de lotes: 14.739,52² (57,55%); área de ruas: 7.623,37m² (29,76%);. Projeto com aprovação municipal em 09/03/2022, conforme Decreto nº 013/2022, todos expedidos pela Prefeitura Municipal de Pedra Dourada/MG, devidamente assinados pelo prefeito municipal em exercício, Sr. Fagner Ferreira Veiga. Ficam intimados os interessados no prazo de 15(quinze) dias, contados da terceira e última publicação deste Edital para apresentar as impugnações e se nenhuma se verificar, o loteamento ficará apto a registro. A localização da área loteada é a acima indicada. Dado e passado na cidade de Pedra Dourada/MG, em 08 de junho de 2022. Oficial Interino do Registro de Imóveis desta Comarca de Tombos-MG, SEBASTIAO JORGE FERREIRA JUNIOR.



■ APOIO TECNOLÓGICO

Novos procedimentos, como o escaneamento em imagens micrométricas e a leitura de radioatividade, prometem facilitar o estudo de objetos antigos, reduzindo os riscos

THANASIS PAPAZACHARIAS/PIXABAY



Objetos antigos, como moedas romanas, podem ser estudados com menos risco de destruição com o uso da tecnologia

Nova era da arqueologia

PALOMA OLIVETO

O trabalho do arqueólogo é marcado por um paradoxo: ao mesmo tempo em que tem como missão descortinar as camadas do passado, ao fazê-lo pode destruir o objeto de estudo. Assim, algumas pesquisas acabam limitadas, uma barreira que, cada vez mais, tecnologias de imagem conseguem transpor. Sem danificar as peças, procedimentos não invasivos conseguem revelar mais do que os olhos poderiam detectar.

Na França, pesquisadores do Instituto de Tecnologia da Geórgia e da Geórgia Tech-Lorraine acabaram de decifrar a mensagem inscrita em uma cruz funerária do século 16 que, por séculos, ficou apagada pela corrosão do chumbo, material do qual é feita. A peça foi encontrada em um túmulo, em uma abadia em Remiremont. Conhecida como croix d'absolution, é um artefato comum da Idade Média e do início da Moderna. Exemplares do tipo já foram encontrados em locais na França, Alemanha e Inglaterra.

De acordo com Aurélien Vacheret, diretor do Museu Charles-de-Bruyères, onde a cruz está guardada, esse tipo de artefato religioso traz, normalmente, inscrições de orações ou informações sobre o morto. "Acredita-se que seu objetivo era buscar a absolvição de uma pessoa do pecado, facilitando sua passagem para o céu." Vacheret recorreu aos pesquisadores da Tech-Lorraine na expectativa de conseguirem decifrar a mensagem gravada no objeto sem destruí-lo.

Uma equipe multidisciplinar composta por cientistas de imagem, um químico especializado em arqueologia e um historiador da arte assumiu o desafio. No la-

boratório de David Citrin, professor da Escola de Engenharia Elétrica e de Computação (ECE), os pesquisadores se dedicaram a tornar visível a inscrição de cinco séculos. Citrin é especialista em avaliação não destrutiva; ele e a equipe desenvolvem técnicas que permitem o exame detalhado das camadas ocultas de um objeto sem alterar ou danificar sua forma original.

Muitas vezes, esse trabalho tem aplicações industriais, como detectar danos em fuselagens de aviões. Porém, agora, a equipe se deparou com um desafio muito mais emocionante ao explorar as tecnologias em peças antigas. "Claramente, abordagens que acessam essas informações sem danificar o objeto são de grande interesse para os arqueólogos", afirma Alexandre Locquet, professor da ECE e pesquisador de um laboratório de colaboração internacional que participou da pesquisa. "Nossa abordagem nos permitiu ler um texto que estava escondido sob a corrosão, talvez por centenas de anos." O resultado do estudo foi publicado na revista Scientific Reports.

RADIAÇÃO Para isso, a equipe usou um escâner de terahertz comercial, que fez o rastreamento da cruz a cada 500 microns — aproximadamente 0,5mm. Primeiro, o equipamento enviou pulsos curtos de radiação eletromagnética terahertz, uma forma de luz que viaja em pequenos comprimentos de onda sobre cada seção da peça. Algumas ondas



GEORGIA TECH - LORRAINE/DIVULGAÇÃO

Pesquisadores decifraram mensagem inscrita em uma cruz funerária do século 16 que por séculos esteve apagada. O trabalho foi feito no laboratório do professor David Citrin (D), especialista em avaliação não destrutiva,

voltaram da camada de corrosão, enquanto outras penetraram as partes danificadas, refletindo, então, na superfície do objeto de chumbo. Isso produziu dois ecos distintos do mesmo pulso original, diz Locquet.

Em seguida, a equipe usou um algoritmo para processar o atraso de tempo entre os dois ecos. Esses dados revelaram a espessura da corrosão em cada ponto escaneado. As medições dos feixes de luz refletidos do metal subjacente foram, então, coletadas para formar imagens da superfície do material, abaixo das partes oxidadas.

Embora importantes dados tenham sido coletados durante o

processo de digitalização, as imagens brutas eram muito confusas e havia excesso de ruído. A inscrição, portanto, permaneceu ilegível. Foi então que Junliang Dong, do laboratório da Citrin, decidiu processá-las de uma forma especial. Ao subtrair e juntar partes das figuras escaneadas em diferentes frequências, Dong

conseguiu restaurá-las e aprimorar o resultado.

O que restou foi uma imagem surpreendentemente legível, contendo o texto, conta Vacheret. Assim, ele conseguiu identificar várias palavras e frases latinas, todas da oração do Pai Nosso. A equipe também trabalhou com um conservacionista para reverter quimicamente a corrosão na cruz, o que confirmou o teor da inscrição.

Mas a técnica permitiu visualizar mais coisas do que a olho nu. Comparando o material escaneado e tratado com a inscrição da cruz já limpa, os cientistas descobriram que as imagens que conseguiram por meio da tecno-

logia revelaram partes da inscrição não observáveis na peça original. "Ao descobrir aspectos adicionais das inscrições que antes não eram documentadas, esse trabalho oferece uma compreensão mais profunda da cruz e uma visão mais aprofundada do cristianismo do século 16 em Lorraine", diz Citrin.

LIMITAÇÕES O pesquisador, porém, destaca que nem todos os objetos de chumbo podem ser estudados da mesma forma que a cruz. "Alguns são grandes, alguns devem permanecer in situ (no local de origem) e alguns são muito delicados. Esperamos que nosso trabalho abra o campo de estudos de outros objetos de chumbo, revelando novos segredos por baixo das corrosões."

A equipe também usou as imagens terahertz para desnudar pinturas do século 17, o que trouxe revelações sobre a estrutura das camadas e novas ideias sobre as técnicas usadas pelos mestres da pintura. No momento, os cientistas pesquisam cerâmicas romanas antigas.

PORTABILIDADE Atualmente, existem três principais técnicas de levantamento geofísico usadas em sítios arqueológicos: magnética, elétrica e radar de penetração no solo. Elas são usadas dependendo do tipo de local e objeto a ser identificado. Os detectores de radiação gama são mais portáteis do que os demais, possibilitando pesquisas de alta resolução in loco, defendem os pesquisadores.

No estudo, os autores concluíram que os espectrômetros de raios gama podem ser usados com outras técnicas para fornecer mais certeza sobre o que está no subsolo em sítios arqueológicos. Outros testes estão planejados para se criar uma imagem de alta resolução que pode ser ainda mais clara do que aquelas que usam outras tecnologias. "É ótimo ver que combinar tecnologias inovadoras com pensamento criativo pode fornecer avanços tecnológicos em campos fora do uso pretendido inicial, abrindo novas possibilidades", conclui Parker.

UNIVERSIDADE DE READING/DIVULGAÇÃO

Equipamento para rastrear subsolo

Na Universidade de Reading, no Reino Unido, cientistas descobriram que detectores de radiação gama, normalmente usados em usinas nucleares, podem ajudar os arqueólogos a rastrear o subsolo em busca de cidades antigas, objetos, sarcófagos etc. O equipamento também será útil na paleontologia, área que estuda seres vivos mais antigos que o homem moderno, como os dinossauros.

Pela primeira vez, os pesquisadores usaram um espectrômetro de raios gama em um sítio arqueológico, escavado em Roman Silchester, uma importante cidade romana em Hampshire. Os testes demonstraram que o dispositivo é capaz de identificar construções e objetos soterrados, detectando a radiação emitida durante o decaimento natural dos elementos que compõem esses materiais.

"Os detectores podem, portanto, ser uma adição valiosa aos

levantamentos geofísicos tradicionais, pois revelam a composição dos objetos antes de serem escavados, fornecendo pistas sobre a idade das peças e de onde vieram", destaca Victoria Robinson, pesquisadora da Universidade de Reading, que liderou o estudo. "Confirmar pesquisas tradicionais usando uma técnica diferente é extremamente importante, pois elimina as suposições da arqueologia. Até que você tenha investigado completamente um sítio, você nunca pode ter certeza do que está sob o solo, então, quanto mais informações os arqueólogos tiverem na ponta dos dedos antes de começarem a cavar, melhor", diz. Ela destaca que o equipamento não substitui o kit de ferramentas tradicionais do arqueólogo, mas é um importante complemento.

DINOSSAUROS O detector foi usado no templo romano de Sil-

chester, onde confirmou pesquisas geofísicas, localizando uma parede soterrada. A posição da edificação foi indicada por leituras de radioatividade mais baixas, sugerindo que ela foi construída com materiais importados de uma área geográfica diferente, com radioatividade naturalmente empobrecida.

Os espectrômetros de raios gama captam urânio de ocorrência natural sob o solo. À medida que os materiais que compõem uma peça são desgastados, eles liberam minerais contendo esse elemento químico. Objetos próximos, como ossos, podem absorver o produto da decomposição. Por isso, os ossos de dinossauros — normalmente revelados apenas por acaso — poderiam ser um dos objetos mais facilmente identificáveis pelos detectores, defende o estudo, publicado na revista Journal of Archaeological Prospection.

Os detectores penetram até 1m do solo, fazendo leituras de radiação gama em intervalos regulares para, então, construir uma imagem. "Eles são particularmente bons na identificação de materiais que não se originam no local, pois, geralmente, têm uma composição geoquímica muito diferente do solo e dos objetos que os cercam e, portanto, fornecem leituras de radiação contrastantes", diz Mike Parker, diretor de serviços de campo da Nuvia, empresa de tecnologia nuclear que fabrica o equipamento Groundhog, usado no estudo.

Por exemplo, a pedra galesa bluestone levada a Salisbury para construir a famosa edificação de Stonehenge seria claramente distinguível na paisagem, afirma Parker. "A queima de tijolos de barro em um forno também altera substancialmente sua composição, tornando-os facilmente detectáveis pelo aparelho."



Detetores de radiação gama, muito usados em usinas nucleares, podem ajudar arqueólogos no rastreamento do subsolo





>>>jaeci.cavalcanti@uai.com.br

JAECI CARVALHO

COLUNA DO JAECI

“Nada que venha atrapalhar os planos do time azul, líder isolado, com 10 pontos a mais que o Sport, quarto colocado”

ESTA COLUNA É PUBLICADA AOS DOMINGOS, SEGUNDAS, QUARTAS, QUINTAS-FEIRAS E SÁBADOS

Cruzeiro perde, mas continua líder isolado e absoluto

Maracanã lotado, como nos velhos tempos, parecendo decisão de campeonato. De um lado, um gigante, com milhões de torcedores, o Vasco da Gama. Do outro, o maior ganhador de taças das Minas Gerais, também com milhões de torcedores, o Cruzeiro. Ambos na Segunda, por desmandos de dirigentes incompetentes e ou venais. Não valia a liderança, porque o Cruzeiro já disparou. Como dizem seus torcedores, “segue o vice-líder, pois o líder já disparou faz tempo”.

Mas deu Vasco, 1 a 0, subindo para 24 pontos, diminuindo a distância para o rival. O jogo era tão importante, que a TV Globo o preferiu a uma partida da Série A. Jogo grande, narradores e comentaristas a altura. Gustavo Villani, Júnior Maestro e Fábio Júnior. O árbitro também era de primeira linha, Anderson Daronco. Fubá comandava a torcida azul, em número bem reduzido, pois o Vasco não disponibilizou

a quantidade desejada. Ronaldo Fenômeno, dono do Cruzeiro, vai dar o troco no jogo de volta, no Mineirão.

Claro que a pressão inicial era vascaína. Em casa, queria ditar o ritmo do jogo e marcar logo. Único time invicto na Série B, o Vasco explorava as jogadas aéreas. Mas Edu assustou aos 13min, cabeceando no canto de Thiago Rodrigues. A bola passou perto. O Cruzeiro marcava bem, mas era ansioso na saída de bola. Já o Vasco pecava no último passe. Jajá quase complicou a vida do goleiro vascaíno. Essas saídas de bola, “a la futsal”, matam o torcedor do coração. O jogo era muito igual. E o Vasco marcou um golão aos 23 minutos. Nenê foi lançado no fundo e cruzou com precisão. Getúlio se antecipou ao zagueiro e fez, de cabeça, 1 a 0. Parecia um chute, tamanha a força e precisão.

Vale lembrar que o erro do Zé Ivaldo

proporcionou o contra-ataque do Vasco. Excesso de preciosismo. Quis driblar, quando deveria ter dado o passe. Bidú cobrou falta, Thiago rebateu nos pés de Edu, mas ele perdeu o gol. De qualquer forma, estava em posição de impedimento. O Cruzeiro pressionava, queria o empate e criava situações. O Vasco quase aumenta em chute de Gabriel Pec. As duas equipes desceram para o vestiário com a certeza de que fizeram um ótimo primeiro tempo.

O segundo tempo mostrou a torcida vascaína cantando o tempo todo, na expectativa de mais um gol. Os torcedores azuis não deixavam por menos, e, mesmo em número reduzido, davam um show. Aliás, o Mineirão vai ficar lotado na quinta-feira. Mais de 50 mil ingressos já foram vendidos para Cruzeiro x Ponte Preta, em feriado. É impressionante o torcedor no Brasil. Ele tem comparecido

mesmo, em todas as divisões.

Rafa Silva e Felipe Machado entraram. Bidú perdeu um gol incrível em cruzamento de Geovane. O goleiro vascaíno estava batido. O Vasco fez duas mudanças também. Mas era visível que o time cruzmaltino tentava matar o jogo em um contra-ataque. O Cruzeiro propunha mais o jogo, pois queria empatar. E se empatasse, seria justo.

O jogo foi muito igual o tempo todo. Jajá saiu sentindo muitas dores no joelho. Uma preocupação a mais. O tempo passou e o Vasco saiu com os três pontos, manteve a invencibilidade e diminuiu a distância para o Cruzeiro, em quatro pontos. Nada que venha atrapalhar os planos do time azul, líder isolado, com 10 pontos a mais que o Sport, quarto colocado, que joga com o Grêmio hoje. E cá pra nós, o Cruzeiro não vai ganhar todas. Eu já havia falado sobre isso.

FÓRMULA 1

Atual campeão conquistou sua quinta vitória na temporada, foi seguido por seu companheiro de equipe, Sergio Pérez, e George Russel, da Mercedes

Verstappen vence e dispara

O atual campeão Max Verstappen disparou na liderança da classificação geral da Fórmula 1. O piloto da Red Bull contou com abandono da Ferrari para vencer o Grande Prêmio do Azerbaijão na manhã de ontem, no Circuito de Baku, conquistando sua quinta vitória nesta temporada.

Seu companheiro de equipe, Sergio Pérez, terminou em segundo lugar. O mexicano fez boa corrida e chegou a assumir a ponta logo na largada, ultrapassando Charles Leclerc. O britânico George Russel, da Mercedes, encerrou na terceira posição. Já Lewis Hamilton teve uma de suas melhores apresentações no ano e encerrou em quarto. Destaque também para a boa prova de Gasly, da AlphaTauri, que ficou um posto atrás do heptacampeão mundial.

ABANDONOS Após uma largada impressionante de Pérez, Leclerc e Verstappen brigavam pela segunda posição em uma disputa acirrada. No entanto, logo na nona volta, a Ferrari foi surpreendida com o abandono de Carlos Sainz, que teve um problema hidráulico em seu carro. Na 21ª volta, foi a vez de Leclerc, que li-



NATALIA KOLESNIKOVA/AFP

Max Verstappen foi beneficiado pelo abandono de prova dos pilotos da Ferrari, e levantou o troféu no GP de Baku, no Azerbaijão

derava a etapa naquele momento, ter problemas em sua Ferrari e deixar a prova. Desta forma, a equipe italiana não tinha mais representante no circuito. Em segui-

da, Guanyu Zhou foi informado de problemas em sua Alfa Romeo e teve que recolher os boxes. Mais tarde, Magnussen, da Haas, também deixou a prova. Os pilo-

tos agora voltam suas atenções ao GP do Canadá, a nona etapa deste ano. A corrida no Circuito Gilles Villeneuve ocorre no próximo domingo, às 14h (Brasília).

TÊNIS

Bia Haddad em vitória dupla

A tenista brasileira Beatriz Haddad Maia venceu as finais de simples e de duplas do WTA 250 de Nottingham ontem. Conquistou o torneio individual ao bater a norte-americana Alison Riske por 2 sets a 1. Este é o maior título da carreira de Bia, que entra para a história como a segunda brasileira a vencer uma competição profissional de grama, repetindo feito logrado pela lenda Maria Esther Bueno.

Bia venceu a final do WTA com as parciais 6/4, 1/6 e 6/3. Chegou à decisão co-

mo 48ª colocada do ranking mundial e, com a conquista, deve subir na lista a ser divulgada pela WTA hoje. Ela estreou com vitória sobre a chinesa Qiang Wang, passou pela britânica Yuriko Miyazaki, bateu a grega Maria Sakkari, número 5 do mundo, e, na semifinal, venceu a tcheca Tereza Martincova.

Não foi a primeira vez que a brasileira disputou uma final de 250. Em 2017, perdeu a decisão em Seul para Jelena Ostapenko, da Letônia. Em maio deste

ano, conquistou o WTA 125 de Saint Malo, na França.

DUPLAS No torneio de duplas, Bia Haddad e a chinesa Shuai Zhang, número 4 do ranking mundial, venceram a romena Monica Niculescu e a norte-americana Caroline Dolehide por 2 sets a 0. As parciais foram 7/6 e 6/3. Esta foi a quarta conquista da brasileira na modalidade de duplas e a segunda só neste ano: venceu também o WTA 500 de Sydney, em janeiro.



MARTIN KEEP / AFP - 18/1/22

Tenista brasileira conquistou torneio individual e o de duplas, e fez história

Fla briga para não cair

Com uma folha salarial de R\$ 35 milhões mensais e jogadores badalados, neste momento, o Flamengo briga para não cair. Uma realidade triste, pois não há dinheiro no mundo que faça um time praticar bom futebol, não se não houver o mínimo de organização e gestão. O rubro-negro precisa de uma renovação geral. Mandar embora vários jogadores que não têm mais condições de render o que rendiam em 2019. Simples assim!

Galo

Ao contrário dos que querem implantar crise no Galo, não vejo motivos para isso. O time mineiro continua brigando pela taça e teve queda de produção por causa de alguns jogadores, que não estão rendendo o mesmo futebol da temporada passada. Mesmo com esses “problemas”, está a cinco pontos do líder, Palmeiras. Isso pra mim é reclamar de barriga cheia!

ELSA/GETTY IMAGES/AFP



Warriors e Celtics entram em quadra hoje no quinto jogo e quem vencer fica mais perto do título

NBA

Warriors e Celtics jogam hoje pelo desempate

MATHEUS MURATORI

As finais da NBA chegam à quinta partida com empate em 2 a 2 na série. Golden State Warriors e Boston Celtics entram em quadra às 22h de hoje para desempatar o confronto. O vencedor da partida no Chase Center, em San Francisco, Califórnia, ficará a uma vitória do título, o que dá status de “melhor de três” na disputa.

O Warriors chega embalado para o jogo de hoje, em casa. Isso porque a equipe – liderada pelo armador Stephen Curry – bateu o Celtics no último sábado fora de casa, no TD Garden, em Boston, Massachusetts, por 107 a 97, na partida mais equilibrada da série até então.

Mandante nesta segunda, o Golden State pode assumir a liderança na série pela primeira vez. Por outro lado, o Boston quer retomar a vantagem nas finais – a equipe esteve à frente após os jogos 1, ao vencer como visitante por 120 a 108; e 3, com vitória em casa por 116 a 100.

Certeza é que na quinta-feira, às 22h, Warriors ou Celtics poderão levantar o troféu de campeão da NBA após o sexto jogo das finais, em Boston. Caso necessário, um sétimo e definitivo duelo acontecerá no domingo, às 21h, em San Francisco.

O Golden State Warriors busca o sétimo título da história da franquia. Já o Boston Celtics tenta a 18ª conquista e tenta se isolar como maior vencedor da NBA, já que está empatado com o Los Angeles Lakers, com 17 títulos.



**ALTEROSA ESPORTE**

O PROGRAMA DE ESPORTE QUE MORA NO CORAÇÃO DOS MINEIROS

De segunda a sexta, às 11h45

Assista na TV Alterosa, a TV Que O Mineiro Vê, e no canal do Alterosa Esporte no YouTube.

TV ALTEROSA

■ SÉRIE B

Em jogo muito disputado, Vasco leva a melhor e ganha do Cruzeiro por 1 a 0 no Maracanã, quebrando uma sequência de vitórias do time celeste, que permanece líder do Brasileiro

RAPOSA PERDE E CAI A VANTAGEM

FOTOS: DANIEL RAMALHO/CRVO

LUIZ HENRIQUE CAMPOS

O Cruzeiro perdeu sua primeira partida após nove vitórias consecutivas na temporada. Ontem, a Raposa foi derrotada por 1 a 0 pelo Vasco, no Maracanã, no Rio de Janeiro, pela 12ª rodada da Série B do Campeonato Brasileiro, mesmo com boa atuação. O único gol do jogo foi marcado por Getúlio, ainda no primeiro tempo do clássico nacional.

Com o resultado, o Cruzeiro permanece com 28 pontos de 36 possíveis na Série B. Na liderança, o time celeste viu a diferença para o Bahia, 2º colocado, cair para três pontos. O Vasco é o 3º, com 24. A distância para o Grêmio, primeiro clube fora do G4, ainda é de 11 pontos. Os gaúchos, no entanto, entrarão em campo contra o Sport, hoje, às 20h, na Arena, em Pernambuco, e podem diminuir a diferença.

A derrota interrompeu a sequência de nove vitórias consecutivas do Cruzeiro na Segunda Divisão. Nas últimas rodadas, os mineiros derrotaram (Londrina, Chapecoense, Grêmio, Náutico, Sampaio Corrêa, Criciúma, Operário e CRB). Durante esse período, há também um triunfo sobre o Remo, pela Copa do Brasil.

Na próxima rodada, a Raposa voltará ao Mineirão, em Belo Horizonte, para enfrentar a Ponte Preta. A partida marcada para quinta-feira (16), às 16h, promete outro grande show da torcida celeste nas arquibancadas do Gigante da Pampulha – mais de 50 mil torcedores já compraram ingresso.

O Cruzeiro encontrou dificuldades para trocar passes e propor jogo contra o Vasco no início da etapa inicial. A primeira grande chance mineira foi aos 12 minutos, com Edu. O centroavante cabeceou perto do gol em bola levantada na área após cobrança de falta de Matheus Bidu.

O GOL Nessa altura, o time carioca já havia chegado com perigo em duas oportunidades, todas em jogadas aéreas. Além da marcação sob pressão, o Cruz-maltino apostava nos contra-ataques para aproximar da meta celeste. Foi assim que os mandantes abriram o placar no Maracanã, aos 25 minutos. O zagueiro Zé Ivaldo arancou com a bola da defesa até perto da área adversária, mas foi desarmado e cedeu contra-ataque ao Vasco. Nenê cruzou na medida para Getúlio, que mergulhou para cabecear para o fundo das redes: 1 a 0.

No entanto, a Raposa não se abateu com o gol sofrido. No lance seguinte, Bidu quase marcou de falta, mas parou no goleiro Thiago Rodrigues. No rebote, Edu chutou por cima do gol, porém, já era marcado impedimento na jogada.



A torcida do Cruzeiro estava em menor número no Maracanã, mas mesmo assim fez a sua festa e aplaudiu o time no fim do jogo



Em uma jogada de contra-ataque, Nenê cruzou na medida para Getúlio, que mergulhou, mandou de cabeça para o fundo do gol e correu para comemorar com a torcida



Edu teve uma grande chance de marcar no início do jogo, em cabeçada que passou perto do gol, mas depois ficou limitado pela marcação

Atacante Edu pede desculpas à torcida

O atacante Edu pediu desculpas à torcida do Cruzeiro pela derrota por 1 a 0 para o Vasco, ontem, no Maracanã. Os torcedores do Cruzeiro esgotaram os 4 mil ingressos cedidos pelo Vasco e fizeram bonita festa no Maracanã. O jogo no Rio registrou o maior público da Série B na temporada, com 63.609 presentes. O número de pagantes foi de 58.659 pessoas, que proporcionaram renda de R\$ 2.284.230,50.

"Querida pedir desculpas aos nossos torcedores que estão na estrada, lá de Belo Horizonte. Desde sexta-feira, né, cara. Fizemos uma festa linda aqui, infelizmente a gente não conseguiu dar alegria a eles. A gente sai daqui bastante chateado. Perder é muito ruim. Mas a gente sabe que já tem que virar a página. Da mesma forma quando você está ganhando e tem que virar a página para o próximo jogo, quando perde tem que virar a página para o próximo jogo", lamentou Edu.

"É um campeonato em que,

infelizmente, a gente vai ter derrotas, mas a gente vai batalhar muito para já voltar a ganhar na quinta-feira, no jogo em casa", acrescentou o centroavante, referindo-se à partida de quinta-feira (16), às 16h, no Mineirão, diante da Ponte Preta, pela 13ª rodada.

LICÕES DA DERROTA O artilheiro, autor de 15 gols e uma assistência na temporada, em 23 apresentações, espera que o Cruzeiro tire lições da derrota para o Vasco. O time não fez uma má partida no Maracanã, mas desperdiçou muitas oportunidades de empatar, principalmente na etapa final.

"É ruim sair derrotado de um jogo tão grande como esse, mas faz parte. Equipes vencedoras também perdem. É saber que a gente não fez um bom primeiro tempo, principalmente, é saber onde a gente errou e corrigir, porque a gente tem pouco tempo para corrigir. Quinta-feira já tem um grande jogo, outra decisão", concluiu.



1X0



VASCO

Thiago Rodrigues; Gabriel Dias (Weverton 39 do 2º), Quinterro (Danilo Boza 32 do 2º), Anderson Conceição e Edimar; Yuri, Matheus Barbosa (Juninho 18 do 2º), e Nenê (Palacios 32 do 2º), Gabriel Pec, Figueiredo e Getúlio (Raniel 18 do 2º)

Técnicos:
Emílio Faro (interino)

CRUZEIRO

Rafael Cabral; Geovane Jesus (Rafael Santos 34 do 2º), Oliveira e Zé Ivaldo; Leonardo Pais (Rafael Silva 14 do 2º), William Oliveira, Neto Moura, Fernando Canesin (Felipe Machado 14 do 2º) e Matheus Bidu; Jajá (Daniel Junior 23 do 2º) e Edu

Técnicos:
Paulo Pezzolano

12ª rodada da Série B do Brasileiro

ESTÁDIO: Maracanã

GOL: Getúlio 24 do 2º

ÁRBITRO: Anderson Daronco (RS)

ASSISTENTES: Rafael da Silva Alves e Michael Stanislaw (RS)

VAR: Pablo roman Gonçalves Pinheiro (RN)

CARTÃO AMARELO: Matheus Barbosa, Geovane Jesus e Neto Moura

PÚBLICO: 63.608 (58.659 pagantes)

RENDIA: R\$ 2.284.230,58

CLASSIFICAÇÃO - SÉRIE B										
CLUBES	PG	J	V	E	D	GF	GC	S	A(%)	
1. CRUZEIRO	28	12	9	1	2	14	5	9	77.8	
2. BAHIA	25	12	8	1	3	15	6	9	69.4	
3. VASCO	24	12	6	6	0	12	5	7	66.7	
4. SPORT	18	11	5	3	3	8	5	3	54.5	
5. GRÊMIO	17	11	4	5	2	9	4	5	51.5	
6. CRICIÚMA	16	12	4	4	4	14	12	2	44.4	
7. TOMBENSE	16	12	3	7	2	12	12	0	44.4	
8. OPERÁRIO - PR	15	12	4	3	5	14	12	2	41.7	
9. SAMPAIO CORRÊA	15	12	4	3	5	13	13	0	41.7	
10. LONDRINA	15	11	4	3	4	12	14	-2	45.5	
11. CRB	14	12	4	2	6	8	15	-7	38.9	
12. NOVOZONTINO	14	12	3	5	4	10	13	-3	38.9	
13. BRUSQUE	13	12	4	1	7	9	13	-4	36.1	
14. ITUANO	13	12	3	4	5	12	13	-1	36.1	
15. CSA	13	12	2	7	3	8	10	-2	36.1	
16. PONTE PRETA	12	12	3	3	6	8	11	-3	33.3	
17. NÁUTICO	12	12	3	3	6	10	15	-5	33.3	
18. CHAPECOENSE	12	11	2	6	3	8	8	0	36.4	
19. GUARANI-SP	12	12	2	6	4	8	13	-5	33.3	
20. VILA NOVA	10	12	1	7	4	8	13	-5	27.8	

■ Classificados para a Série A de 2022
■ Rebaixados à Série C

11ª RODADA	
Cruzeiro	2 x 0 CRB
Náutico	2 x 3 Vasco
Bahia	1 x 0 Sport
Guarani	0 x 3 Operário
Londrina	1 x 1 Tombense
Vila Nova	- GO 0 x 2 Brusque
Criciúma	3 x 1 Sampaio Corrêa
Ituano	1 x 2 Ponte Preta
Grêmio	2 x 0 Novorizontino
CSA	1 x 1 Chapecoense

12ª RODADA	
Vasco	1 x 0 Cruzeiro
Operário	0 x 1 Bahia
Sampaio Corrêa	2 x 0 Náutico
Chapecoense	2 x 3 Criciúma
Brusque	0 x 1 Ituano
Ponte Preta	1 x 2 Londrina
CRB	1 x 0 Vila Nova - GO
Novorizontino	1 x 2 Guarani
Tombense	2 x 1 CSA
HOJE	
20h	Sport x Grêmio



EM

CULTURA

RICO TORRES/DIVULGAÇÃO



SER OU NÃO SER?

Liam Neeson vive matador de aluguel às voltas com a ética e o mal de Alzheimer no filme “Assassino sem rastro”, em cartaz nos cinemas de Belo Horizonte.

PÁGINA 6

MILTON NASCIMENTO É OVACIONADO NO PRIMEIRO SHOW DE SUA TURNÊ DE DESPEDIDA, COM PLATEIA EXTASIADA E CLÁSSICOS DE SEUS 60 ANOS DE CARREIRA. “OS SONHOS NÃO ENVELHECERAM”, ELE AFIRMA

MARCOS ALFREDO
Especial para o EM

S em sol e com tempo chuvoso, o Rio parecia lamentar a despedida dos palcos de Milton Nascimento, no último sábado (11/6). Já era início da noite quando uma fila enorme se formou na entrada do monumental espaço Cidade das Artes, na Barra da Tijuca, local escolhido para a pré-estreia da turnê “A última sessão de música”.

Personalidades e amigos de Bituca tiveram acesso à exposição com 28 grandes painéis que relembram toda a trajetória dele por meio de fotos e documentos. Projeções na parede, totens e coquetel de boas-vindas para convidados complementaram a experiência imersiva no universo da vida de Milton Nascimento.

A abertura do show ficou por conta do jovem Zé Ibarra, que integra a banda de Milton e divide os vocais com ele em algumas canções. Após o intervalo de 20 minutos, já com a plateia ansiosa, Bituca iniciou o espetáculo que durou uma hora e 45 minutos.

Milton estava sorridente e comunicativo, porém com voz embargada, aparentando estar cansada. Mas isso não impediu que a emoção tomasse conta da plateia, que cantou com ele em boa parte do show.

Sempre tocando violão, Zé Ibarra dividiu vocais com Milton em “Outubro” e “Para Lennon e McCartney”. Já “Vera Cruz”, “San Vicente”, “Nada será como antes”, “Volver a los 17” e “Caçador de mim” Ibarra cantou na íntegra.

PÁSSAROS O show começou ao som de pássaros – era a instrumental “Tambores de Minas”, ainda com as cortinas fechadas. Logo depois, com sua querida sanfona, Bituca surgiu tocando a melodia de “Ponta de Areia”, faixa do álbum “Minas” (1975). Vestia o figurino criado pelo estilista mineiro Ronaldo Fraga que remete ao manto inventado por Arthur Bispo do Rosário para se encontrar com Deus.

Na sequência, vieram três músicas do primeiro álbum, “Travessia” (1968): “Canção do sal”, “Morro Velho” e “Catavento” – nessa última, Zé Ibarra se destacou tocando flauta, com o apoio da banda.

Aos 12 minutos, Bituca passou a usar óculos escuros e trocou de roupa. O fardão em tons azuis remete a Minas, às canções dele e a Guimarães Rosa, com bordados de pássaros, árvores e estrelas. Em seguida, cumprimentou a plateia: “Eu só queria agradecer a vocês por tornarem minha vida tão linda. As duas músicas anteriores foram gravadas pelo grande amor de minha vida, Elis Regina”, declarou, emocionado.

Durante o show, Milton comentou sobre o álbum “Clube da Esquina”, que completou 50 anos em março e foi eleito pela crítica o melhor disco brasileiro de todos os tempos.

“Viver este momento, após 60 anos de carreira, é a prova de que os sonhos não envelheceram”, disse ele, antes de cantar “Clube da Esquina” junto ao coro dos fãs.

Em dois momentos, o show foi praticamente interrompido. Ao final de “Para Lennon e McCartney” e “Nos bailes da vida”, a plateia aplaudiu de pé, ovacionando Milton aos gritos por um bom tempo.

Mais emoção veio com “Canção da América”. Milton, com sorriso no rosto, declarou: “Como eu guardo todos vocês no peito, essa dedico a todos vocês hoje”.

No encerramento, com “Maria, Maria”, Bituca foi acompanhado o tempo todo por palmas. Cantou a capela, levou a plateia ao delírio.



CARL DE SOUZA/AFP

Milton Nascimento, com a sanfona nas mãos, tocou “Ponta de Areia”, parceria com Fernando Brant sobre a ligação de Minas com o mar

BITUCA é coisa pra se GUARDAR

MARCOS HERMES/DIVULGAÇÃO



Milton, com o manto inspirado em Arthur Bispo do Rosário, entre Fernanda Montenegro e Gilberto Gil, no camarim

“

Eu só queria agradecer a vocês por tornarem minha vida tão linda”

■ Milton Nascimento

A volta para o bis teve dois clássicos. O primeiro foi “Encontros e despedidas”, faixa-título do álbum lançado em 1985. De pé, fãs se aglomeram na frente do palco. Logo depois, o espetáculo chegou ao final ao som de “Travessia”, em tom melancólico.

Muitos fãs permaneceram à frente do palco, mesmo com as cortinas fechadas. Extasiados.

FELICIDADE E LAMENTO Visivelmente emocionados, artistas declararam tanto felicidade por estar ali e lamento por ser a última turnê de Bituca.

Foram ao show Lenine, Gloria Pires, Alexandre Nero, Antonio Pitanga, Walcyr Carrasco, Dennis Carvalho, Gilberto Gil, Fernanda Montenegro, Lázaro Ramos, Taís Araújo, Orlando Moraes, Daniel de Oliveira e Sophie Charlotte, entre outros. Fernanda e Gil o visitaram no camarim.

A cantora e compositora Maria Gadú disse estranhar a sensação de última turnê do amigo. “Mas estou muito feliz por ele, quero que se divirta tanto, tanto... Ele merece se divertir, ele adora se divertir”, ressaltou.

“Não vejo assim como despedida, porque ele é imortal”, afirmou a apresentadora Cissa Guimarães. O músico Orlando Moraes contou que Bituca marcou profundamente a vida dele. E Lenine avisou: “Hoje é dia de chorar muito”.

Parceiro de primeira hora de Milton Nascimento – ao lado dele Bituca decidiu ser músico, após a dupla assistir ao filme “Jules et Jim”, em BH, em 1964 –, Márcio Borges confessou: “Ver o Bituca em condições normais já é muito emocionante. Aquela pessoa eletrizante no palco. Agora, sabendo que é a despedida dele, a coisa ganha um teor de emoção quase insuportável”, afirmou.

MARATONA A turnê “A última sessão de música” terá 26 shows – 12 no Brasil, 10 na Europa e quatro nos Estados Unidos. O encerramento está marcado para 13 de novembro, no Mineirão, em BH, para 50 mil pessoas, com ingressos esgotados.

MARCOS HERMES/DIVULGAÇÃO



Plateia cantou com Bituca os sucessos de sua carreira

MÚSICA

Começa hoje a venda de ingressos para o show da cantora americana, que vai se apresentar em setembro, na Esplanada do Mineirão. Garota da Disney trocou o pop pelo rock and roll

DEMI LOVATO EXIBE SUA VEIA ROQUEIRA EM BH

NATASHA WERNECK

A cantora norte-americana Demi Lovato vai se apresentar em BH pela terceira vez, em 2 de setembro, na Esplanada do Mineirão. Os ingressos começam a ser vendidos nesta segunda-feira (13/6) para clientes dos cartões Inter Mastercard, e na quarta-feira (15/6) para o público, com preços a partir de R\$ 212,75.

Demi traz ao Brasil a turnê “Holy Fvck”, divulgando seu oitavo álbum de estúdio, que será lançado em agosto. Além de BH, a estrela pop vai cantar em São Paulo, em 30 de agosto, e no Rio de Janeiro, em 4 de setembro, como atração do Rock in Rio.

A primeira apresentação dela em BH ocorreu em 2012, na turnê “A special night with Demi Lovato”, logo após o lançamento do álbum “Unbroken”. Em 2014, voltou à capital mineira durante a “Neon lights tour”, que divulgava o disco “Demi”.

FUNERAL Desta vez, ela aposta no rock – chegou até a anunciar, no Instagram, o “funeral” de sua música pop, posando ao lado do empresário e da equipe da gravadora Island Records, todos vestidos de preto.

A sonoridade pop marcou a carrei-

ra de Demi, de 29 anos, desde os 15, quando ela chamou a atenção em “Camp Rock” (2008), filme da Disney.

Na última sexta-feira, chegou às plataformas o single “Skin of my teeth”. No clipe, ela é ameaçada por um perseguidor mal-encarado, cuja “arma” é uma câmera de filmar. Demi surge tocando guitarra, vestida de couro negro.

O último álbum de Demi, “Dancing with the devil... the art of starting over”, foi lançado em 2021 acompanhado do documentário homônimo, que aborda momentos difíceis da trajetória dela, como envolvimento com drogas, overdose e o estupro sofrido na adolescência, quando fazia parte do elenco da Disney.

A cantora classificou o disco “Holy Fvck” como “o melhor até agora”. Escreveu em sua conta no Instagram, em maio, que está orgulhosa do novo trabalho: “Me representa muito: onde comecei e quem sou hoje”.

Em mensagem aos fãs ao postar a música “Happy ending”, disse que mesmo tendo escrito a canção num momento obscuro, se sente “grata” por não estar “naquele lugar baixo, frio e solitário”. E completou: “Tenho certeza de que não importa o que aconteça na minha vida. Meu final fe-

liz é nunca ter que cair em velhos hábitos novamente.”

Quase um ano depois de se declarar pessoa não binária, que não se identifica com os gêneros feminino e masculino, Demi revelou recentemente que aceita ser tratada com pronomes femininos. Em seu Instagram, avisou que responde da mesma forma quando se referem a ela como “they”, pronome neutro, e também “she” e “her” (ela e dela).

DOAÇÃO A produção da turnê informou que a cada ingresso vendido serão doados US\$ 33 (cerca de R\$ 160) para uma instituição de caridade escolhida pela estrela pop.

“Estou muito feliz em voltar à estrada depois de quatro anos sem fazer turnê, ainda mais desde a minha última turnê na América do Sul”, disse Demi, em nota.

“Estamos trabalhando muito para entregar um show incrível para todos os meus fãs”, completou.

A turnê começa em 13 de agosto na cidade de Springfield, nos Estados Unidos, e será encerrada em 6 de novembro, em Irving, no Texas.

Até agora, são 31 shows nos EUA, Brasil, Colômbia, Argentina, Chile e Canadá. (Com redação)



ISLAND RECORDS/DIVULGAÇÃO

Demi Lovato com visual rocker no clipe “Skin of my teeth”: cantora comemora volta aos palcos depois de quatro anos longe das turnês

DEMI LOVATO
“Holy fck tour”. Show em 2 de setembro, às 20h30, na Esplanada do Mineirão, em BH. Inteira: R\$ 745,50 e R\$ 425,50, com meia-entrada na forma da lei. Hoje (13/6) e amanhã (14/6), pré-venda para clientes dos Cartões Inter Mastercard, a partir das 10h, no site www.eventim.com.br e na bilheteria oficial (Rua Alagoas, 1.314, loja 20C, Savassi). Vendas para o público a partir desta quarta-feira (15/6), nos mesmos locais. Informações sobre a turnê: www.livenation.lat.

ENTREVISTA DE SEGUNDA

SANDRA CAMPOS / GERENTE DE PLANEJAMENTO E AÇÃO CULTURAL DO CINE THEATRO BRASIL VALLOUREC

“A arte está de cortinas abertas para nos levar para o bem-estar social”

Desde a adolescência, Sandra Campos, como centenas de pessoas que admiram a arquitetura de Belo Horizonte, é fascinada pelo estilo do Cine Brasil, sem contar sua importância para a história cultural da capital mineira. Hoje, Sandra é responsável pela gestão do espaço, que foi reformado há quase uma década e agora comemora 90 anos.

“Ter oportunidade de criar projetos próprios nas diversas linguagens do teatro, música e cinema é maravilhoso. Não posso deixar de citar meu orgulho e gratidão pela equipe técnica e administrativa do centro cultural, reconhecida nacionalmente por sua competência e dedicação”, ela diz.

Desde a reabertura, em 2013, o Cine Theatro Brasil Vallourec foi palco de cerca de 6 mil atividades, entre shows, peças de teatro, exposições, sessões de cinema e ações educativas, que atraíram 2,5 milhões de pessoas.

Nesta quarta-feira (15/6), o concerto “Música de cinema”, com a Orquestra Sinfônica de Minas Gerais, marca o aniversário do Cine Brasil.

“Estamos trabalhando para continuar sempre presentes no coração da cidade, irradiando mensagem de paz, de alegria e cidadania cultural para todos”, afirma Sandra.

A programação prossegue em 20 de julho, com apresentação do Coral Lírico de Minas Gerais em frente ao Cine Theatro Brasil Vallourec, na Praça Sete, e em 29 de julho, quando a Sinfônica volta a exibir temas do cinema. Coral e orquestra são legados à Fundação Clóvis Salgado.

Qual é o significado histórico dos 90 anos do Cine Theatro Brasil Vallourec?

Celebrar os 90 anos do Cine Brasil é muito importante, porque se refere à celebração e ao reconhecimento de importante patrimônio da cultura de Belo Horizonte e de Minas Gerais. O Cine Brasil é um dos primeiros espaços de cultura da cidade, sua trajetória está estritamente ligada à história da nova capital. A construção do Cine Brasil demarca o processo de metropolização de BH, além de ocupar importante papel na memória dos belo-horizontinos, de seus hábitos culturais e do imenso prazer de ir ao cinema, desde os anos 1930. Reconhecer a importância da data de aniversário do Cine Brasil é valorizar a própria história de Belo Horizonte.

Em 2023, vão se completar 10 anos da reabertura do Cine Theatro Brasil Vallourec, depois de sete anos de reformas. Desde então, como ele vem contribuindo para a cultura em BH e no estado?
Primeiramente, é importante destacar a impor-



Sandra Campos diz que o Cine Brasil é guardião da memória coletiva de BH

JÚNIA LANARI/DIVULGAÇÃO

tância da restauração do Cine Brasil. O prédio que sedia esse patrimônio cultural foi integralmente restaurado, respeitando-se suas características originais, valorizando, assim, a beleza de sua arquitetura e resgatando a memória da influência do estilo art déco sobre Belo Horizonte. A restauração permitiu sua nova ocupação como centro cultural dinâmico e contemporâneo, que se faz presente na agitada agenda da cidade. Alcançar quase uma década de atividades após sua reinauguração e se consolidar como uma das referências em difusão da arte e da cultura para os mineiros demonstra a relevância do Cine Brasil para todos os cidadãos belo-horizontinos e seu imperioso papel de guardião da memória coletiva.

A pandemia representou um enorme desafio de sobrevivência para o setor cultural. Já é possível respirar aliviado?

Um legado coletivo que percebo desta pandemia é a conscientização que se consolida de

sempre nos preocuparmos com a saúde de todos e buscar, incansavelmente, todos os esforços para promover a segurança e o bem-estar das pessoas, especialmente quando são realizados eventos em espaços vivenciados coletivamente. Acredito que já alcançamos o momento de respirar com certo alívio para promover experiências de encontro e reencontro das pessoas no entorno de grandes espetáculos. Após vivenciarmos momentos difíceis trazidos pela pandemia, hoje podemos celebrar a expansão da vacina, que se efetivou como caminho seguro para resgatar os afetos e o direito de ir e vir pela cidade. Assim, entendo que estamos retornando para o desejável cotidiano de frequentar espaços culturais com segurança e com a consciência da importância de cuidar da saúde, tanto no campo pessoal como na instância coletiva. A arte está de cortinas abertas para nos receber e, novamente, nos levar para o bem-estar emocional e social.



HELVÉCIO CARLOS

>> helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

Desde o início das atividades do Cine Theatro Brasil Vallourec, em 2013, com a exposição “Guerra e paz”, de Portinari, houve preocupação com a qualidade da programação de artes plásticas, teatro e música. A parceria com a Fundação Clóvis Salgado será ampliada para além do concerto desta quarta-feira?

O Cine Brasil vem se consolidando como importante polo promotor da arte e da cultura no país. Nossa programação sempre se pautou pela busca da excelência artística e o desejo de promover experiências transformadoras para os frequentadores. Para celebrar seus 90 anos, o Cine Brasil se uniu em parceria com a respeitada Fundação Clóvis Salgado, através de sua presidente, Eliane Parreiras, para ofertar ao público o melhor de nossas produções. Acreditamos que o trabalho em rede das instituições culturais, construído no espírito de parceria, renderá excelentes frutos artísticos em benefício de toda a sociedade. Essa relação, que já ocorre há algum tempo, é bem fortalecida, demonstrada especialmente na programação de aniversário dos 90 anos do Cine Brasil, que contará com outras ações ao longo de 2022.

Qual foi, para você, o momento mais emocionante desde a reabertura do Cine Brasil?

Evidentemente, gerenciar uma casa de espetáculos é, na verdade, vivenciar grandes emoções. A arte sempre nos emociona. Seja ela expressa em uma canção de show musical, em um roteiro de uma peça de teatro, em uma exposição, na fala de um artista. Várias são as experiências que nos tocam em um centro cultural. Contudo, considerando todo o tempo que trabalho com cultura, destaco como minha maior emoção a reabertura dos espaços culturais após o contexto da pandemia. Ficar um longo tempo com as portas fechadas, sem receber plateia e artistas em nossas dependências, certamente, foi profundamente triste e agravante. Por isso, celebrar com uma grande orquestra os 90 anos do Cine Brasil não se resume ao reconhecimento deste patrimônio. É, na verdade, o verdadeiro grito de liberdade e alegria de se aplaudir toda forma de genialidade do gênero humano. Viva a arte! Viva o reencontro com a arte.!



LITERATURA

Livro da escritora que surgiu no Instagram pode ser proibido em escolas e bibliotecas dos EUA. Com 4,5 milhões de seguidores, “instapoeta” escreve sobre estupro e saúde mental

BALJIT SINGH/RUPI KAUR/AFP



A canadense Rupí Kaur, de 29 anos, diz que censura é tentativa de minimizar “a agressão sexual e a violência sofridas por uma mulher jovem”

Querem calar Rupí Kaur

Do forte confronto com o Instagram por causa de uma foto de sangue menstrual à tentativa de barrar seus livros nas escolas americanas, a poetisa canadense Rupí Kaur tem enfrentado possíveis censores desde que emergiu na cena literária mundial.

Nascida em Punjab (Índia), Kaur é a autora mais conhecida da nova geração de “instapoetas”. Ela saltou para a fama em 2014, com a primeira coleção autopublicada de textos.

FRANQUEZA A violência sexual, a saúde mental, a imigração. Nenhum tema é tabu para esta jovem de 29 anos. Sua franqueza lhe rendeu expressiva base de fãs on-line, com cerca de 4,5 milhões de seguidores no Instagram.

Mas essa abordagem sem rodeios não agrada a todos. Grupos de pressão de vários estados americanos, como Texas e

“

Ao abordar temas como estupro e relações interpessoais, Kaur é muito vulnerável e gosto disso nela”

■ Christine Blair, leitora

Oregon, proibiram ou tentam proibir seu primeiro livro, “Leite e mel”, em escolas e bibliotecas.

“Me parte o coração que pais e legisladores estejam tentando proibir o livro”, disse Rupí Kaur, após a apresentação de seu último lançamento, “Home body”, em Ottawa, para um público majoritariamente feminino.

A escritora diz que a proibição significa a recusa em “encarar a agressão sexual e a violência sofridas por uma mulher jovem”. E acrescenta: “Este é um problema maior. Estamos entrando no território onde estamos proibindo a cultura e a expressão.”

De “Leite e mel” ao segundo livro, “The sun and her flowers”, Kaur vendeu mais de 10 milhões de cópias. Sua obra foi traduzida para mais de 40 idiomas.

Milhares de pessoas vão às apresentações ao vivo da escritora. Compram

“

Me parte o coração que pais e legisladores estejam tentando proibir o livro (...) Estamos entrando no território onde estamos proibindo a cultura e a expressão”

■ Rupí Kaur, escritora

seus livros, bem como suas camisetas e tatuagens temporárias para levar de recordação.

A disputa com o Instagram por uma foto sua na qual aparece deitada de costas, com as calças manchadas de sangue menstrual, a fez ganhar mais admiradores, pois a imagem e sua resposta mordaz à eliminação na rede social viralizaram.

“Os poemas de Kaur não são muito complexos. As figuras retóricas não são muito sofisticadas, mas talvez isso seja exatamente o que o público gosta”, diz Stephanie Bolster, professora de escrita criativa da Universidade Concordia de Montreal, no Canadá.

É o caso de Christine Blair, enfermeira de 27 anos a quem Kaur “abriu as portas” para a poesia. “Ao abordar temas como estupro e relações interpessoais, Kaur é muito vulnerável e gosto disso nela”, afirma a leitora. (AFP)

ESTADOS UNIDOS

Comédia fala sério sobre o aborto

FOTOS: YUKI IWAMURA AFP

O aborto polarizou a sociedade americana, mas em Nova York a atriz Alison Leiby transformou a interrupção de sua própria gravidez indesejada em uma comédia que pretende derrubar tabus e defender esse direito garantido há meio século nos Estados Unidos, agora ameaçado.

No palco do Cherry Lane Theater, em Greenwich Village, os espectadores riem com as aventuras modernas de uma mulher na casa dos 30 durante a peça “Oh God, a show about abortion” (“Oh Deus, um espetáculo sobre o aborto”, em tradução livre).

PLANTA Com alta dose de ironia, Alison Leiby se descreve como a típica anti-heróina nova-iorquina, incapaz de administrar suas próprias economias ou de cuidar de uma planta, muito menos de um bebê.

Na plateia, majoritariamente feminina, as gargalhadas acompanham a narração de seu teste de gravidez – “positivo igual a um teste de COVID depois de um casamento na Flórida”. Ou sua perplexidade quando a clínica lhe perguntou se queria saber se os batimentos cardíacos do feto poderiam ser ouvidos, ou “se são gêmeos”.

Acima de tudo, Alison Leiby tenta minimizar o drama. Fez um aborto e nunca pensou em culpa.

“Tanto na cultura popular quanto nos filmes e documentários, nunca ouvi falar do aborto como fiz, algo muito



Alison Leiby tenta desmistificar a discussão sobre gravidez interrompida, na peça “Oh God, a show about abortion”

comum, nada traumático, pelo menos onde é autorizado”, ela afirma.

“Sou atriz e quero fazer as pessoas rirem, mas também quero ajudar as pessoas a começarem a falar sobre algo

difícil”, explica, embora diga que saber ter “a sorte de ser branca, heterossexual e cisgênero, vivendo em um estado onde o aborto é legalizado.”

O vazamento, em 2 de maio, do esboço de uma decisão crucial da Suprema Corte americana, que estaria disposta a anular o direito ao aborto em âmbito federal e teve o efeito de terremoto no país dividido sobre esse assunto, “deu um significado maior para este

espetáculo”, afirma Leiby. “É mais político”, explica.

DEBATE A estreia contou com convidadas como a estrela de “Sex and the city”, Cynthia Nixon, e a diretora da Vogue, Anna Wintour. Uma das apresentações contou com debate com a presidente do Centro para os Direitos Reprodutivos, Nancy Northup.

“O espetáculo é excelente porque

fala da estigmatização do aborto”, afirma a atriz. “Humaniza o aborto e ao mesmo tempo (destaca) este sentimento de urgência do qual temos que falar muito mais”, defende, após lembrar que, nos Estados Unidos, uma em cada quatro mulheres fará um aborto ao longo de sua vida.

“Oh God, a show about abortion” ficará em cartaz até o dia 30 de junho em Nova York. (AFP)

“

Tanto na cultura popular quanto nos filmes e documentários, nunca ouvi falar do aborto como fiz, algo muito comum, nada traumático”

“Sou atriz e quero fazer as pessoas rirem, mas também quero ajudar as pessoas a começarem a falar sobre algo difícil”

■ Alison Leiby, atriz





Antena



CANAL BRASIL/DIVULGAÇÃO



JUNHO DE 2013

SÉRIE NO CANAL BRASIL

“Junho 2013 – O começo do avesso”, série dirigida pelo jornalista e documentarista Paulo Markun e pela socióloga Angela Alonso, estreia nesta segunda-feira (13/6), às 22h, no Canal Brasil. A produção traz um panorama das manifestações que ocorreram em junho de 2013 no Brasil, levando mais de 1 milhão de pessoas às ruas das principais capitais do país. A série mostra quais foram as motivações do fenômeno, o papel da mídia, os principais grupos participantes, a repressão policial e os desdobramentos das chamadas “jornadas de junho”.



Os seis episódios (dois em sequência serão exibidos hoje e nos dias 20 e 27) trazem entrevistas e relatos de membros do Movimento Passe Livre, líderes de passeatas realizadas em São Paulo, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Salvador e Brasília, além da visão de prefeitos e autoridades policiais dessas capitais. Foram entrevistados Fernando Haddad, Carla Zambelli, Eduardo Paes e Pablo Capilé, que os diretores consideram peças fundamentais para compreender o alcance daquelas manifestações.



HBO MAX/REPRODUÇÃO

“A PONTE: THE BRIDGE BRASIL”

REALITY COM MURILO ROSA

Apresentado por Murilo Rosa, o reality show “A ponte: The bridge Brasil” está disponível na HBO Max. Na produção, 12 competidores têm a missão de construir uma ponte de 300 metros até uma ilha, onde está o prêmio de R\$500 mil. Os participantes são os atores Fabio Beltrão, Danielle Winits, Suyane Moreira e Polly Marinho; os cantores Badauí e Pepita; os empresários Henrique Fares e Paola Santerini; o policial civil Diego Del Rio; a modelo Priscila Sena; o empreendedor cultural Boaventura Carneiro; e a arquiteta Jordana Louise.

BALEIRO E FUNDO DE QUINTAL

CIRCUITO DA PAMPULHA

A segunda edição do Circuito Cultural da Pampulha, de quinta-feira (16/6) a sábado (18/6), contará com duas dezenas de atrações, incluindo Fundo de Quintal, Zeca Baleiro, Inza Princess, Havayanas Usadas e Tutu com Tacacá. O evento será realizado no estacionamento 1 do Mineirão, com entrada franca na sexta (17/6). Na quinta e no sábado, ingressos custam a partir de R\$30 (inteira, 1º lote) e estão à venda na plataforma Sympla.



No feriado de quinta-feira (16/6), Havayanas Usadas, com seu axé e baianidade nagô, e Tutu com Tacacá, que propõe a mistura do carimbó paraense com a musicalidade mineira, embalam o público. No sábado (18/6), Zeca Baleiro promete fazer um passeio por sua discografia, apresentando “Telegrama”, “Flor da pele”, “Babylon” e “Quase nada”, entre outras canções. “Te amei ali”, parceria dele com Frejat, faz parte do repertório.



Zeca Baleiro vai cantar no estacionamento do Mineirão

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS



DIAMOND FILMS/DIVULGAÇÃO

“HÉRCULES”

COM KELLAN LUTZ

Estrelado por Kellan Lutz, “Hércules” mostra o exílio e venda do personagem mítico como escravo por se opor às ordens do rei e por sentir amor pela futura esposa do irmão. Hércules deve demonstrar a força que herdou do pai, Zeus, para recuperar tudo que perdeu. O longa será exibido nesta segunda-feira (13/6), às 21h, no Space.

“JARDS”

DOCUMENTÁRIO

“Jards”, filme de Eryk Rocha, aborda a vida e a obra do cantor e compositor Jards Macalé, autor de “Vapor barato”, “Gotham city” e “Movimento dos barcos”, entre outros clássicos da MPB. O documentário, que será exibido nesta segunda-feira (13/6), às 21h15, no Curtal, revela parte do processo de criação do disco “Jards”, lançado em 2011, contando com participações de Elton Medeiros, Thais Gulin, Luiz Melodia, Frejat e Ava Rocha.



CURTA/DIVULGAÇÃO

“ATLÂNTICO NEGRO”

SINGLE-CLIPLE

“Atlântico Negro” é o segundo clipe da Atlântica Banda, surgida no carnaval de BH. Já disponível nas plataformas digitais, ele aborda a diáspora negra no Atlântico e suas reverberações socioculturais, jogando luz sobre a luta antirracista. Reggae e rock marcam a sonoridade. “Esses são dois dos gêneros musicais afro-americanos mais difundidos no mundo e estão presentes na concepção do arranjo, assim como citações do toque do Barravento”, explica Pedro Thiago, o Petê, percussionista e fundador do grupo.



CAROL SANTOS/DIVULGAÇÃO

SELEÇÃO DE MONÓLOGOS

GALPÃO CINE HORTO

Estão abertas até 26 de junho as inscrições para a 4ª Mostra de Monólogos dos Cursos Livres do Galpão Cine Horto. O evento, voltado para o teatro produzido por estudantes de BH, ocorrerá no Teatro Wanda Fernandes e na sala solo do Cine Horto, de 17 a 27 de novembro. O edital selecionará até 10 propostas cênicas. As inscrições podem ser feitas em formulário disponível no site do Galpão Cine Horto (galpaochinehorto.com.br).

TELEMANIA

TV ABERTA

O JORNAL NÃO SE RESPONSABILIZA POR MUDANÇAS DE ÚLTIMA HORA NA PROGRAMAÇÃO FEITAS PELAS EMISSORAS

LOURIVAL RIBEIRO/STB



Benjamin Back, o Benja, apresenta o “Arena SBT”, atração das segundas no SBT/Alterosa

14:15 Henry Danger
15:00 Casos de família
16:00 Fofocalizando
17:00 Mar de amor
17:30 Cuidado com o anjo
18:30 Amanhã
19:15 Jornal da Alterosa
19:45 SBT Brasil
20:30 Poliana moça
21:30 Carinha de anjo
22:15 Programa do Ratinho
23:30 Arena SBT
00:45 The noite
01:45 Operação Mesquita
02:30 Quem não viu vai ver

04:00 Conexão repórter
05:00 SBT Brasil – Reprise

7 BANDEIRANTES

CAT: (11) 3742-3011
www.redeband.com.br

04:00 1º Jornal
06:00 WSN TV do carro
07:30 Bora Brasil
09:00 The chef com Edu Guedes
11:00 Jogo aberto
12:50 Os donos da bola
14:00 Mundo dos negócios
14:30 Melhor da tarde
16:00 Brasil urgente Minas

Como a dublê Pat, Paolla Oliveira rouba a cena em “Cara e coragem”, na Globo



FÁBIO ROCHA/GLOBO

2 RECORD

CAT: (11) 3660-4000
www.rederecord.com.br

06:30 MG no ar
08:30 Fala Brasil
10:00 Hoje em dia
11:45 Jornal da Record 24h
11:50 Minuto do casamento
11:51 Balanço geral Minas
13:45 Lurd
13:48 Balanço geral Minas
15:15 Chamas da vida
16:45 Cidade alerta
17:10 Jornal da Record 24h
17:15 Cidade alerta
17:40 Jornal da Record 24h
17:45 Cidade alerta
18:00 Cidade alerta Minas
18:55 MG Record
19:55 Jornal da Record

21:00 Todas as garotas em mim
21:45 Amor sem igual
22:45 Power couple Brasil
00:00 Chicago med:
Atendimento de emergência
00:40 Jornal da Record 24h
00:45 Lurd

4 REDE TV!

CAT: (11) 3306-1000
www.redetv.com.br

05:00 Igreja Internacional da Graça de Deus
08:30 Brasil que faz notícias
08:45 Bom dia você
10:00 Você na TV
11:40 Vou te contar
13:00 Lurd
15:00 A tarde é sua

17:00 Lurd
18:00 Alerta Nacional
19:30 RedeTV! news
20:30 Igreja Internacional da Graça de Deus
21:30 TV fama
22:30 Galera esporte clube
23:30 Foi mau
00:30 Leitura dinâmica
01:15 Te peguei
02:00 Ultrafarma
03:00 Igreja da Graça no seu Lar

5 SBT/ALTEROSA

CAT: (31) 3237-6000
www.alterosa.com.br

06:00 Primeiro impacto
11:45 Alterosa esporte
12:45 Alterosa alerta
13:30 Alterosa agora

Sem papas na língua, Sonia Abrão comanda o “A tarde é sua”, na RedeTV!



CHICO AUDI/DIVULGAÇÃO

17:00 Brasil urgente
18:50 Jornal Band Minas
19:20 Jornal da Band
20:30 Faustão na Band
22:00 NBA – Finals
00:30 Jornal da Noite
01:10 Band eleições
01:40 Que fim levou?
01:45 Esporte total
02:45 The blacklist

9 REDE MINAS

CAT: (31) 3254-3000
www.redeminas.tv

06:30 Vale agrícola
07:30 Se liga na educação
11:15 Se liga no tira dúvidas
12:30 Jornal Minas 1ª edição
13:00 Brasil das Gerais
13:30 Detetives do Prédio Azul

14:00 Dango Balango
14:30 Quintal da Cultura
16:00 Brasil visto de cima
16:30 Cães de terapia
17:00 Ilhas selvagens
18:00 Os imigrantes
19:00 Agenda
19:30 Jornal Minas 2ª edição
20:00 Mulher-se
20:30 Opinião Minas
21:00 Jornal da Cultura
22:00 Roda viva
23:45 Camarate 21

12 GLOBO

CAT: (31) 4002-2884
www.redeglobo.com.br

04:00 Hora um
06:00 Bom dia Minas
08:30 Bom dia Brasil

09:30 Mais você
10:45 Encontro
12:00 MGTV 1ª edição
13:00 Globo esporte
13:25 Jornal Hoje
14:45 O cravo e a rosa
15:30 Sessão da tarde
17:05 A favorita
18:25 Além da ilusão
19:10 MGTV 2ª edição
19:40 Cara e coragem
20:30 Jornal Nacional
21:30 Pantanal
22:35 Tela quente
00:05 Jornal da Globo
00:50 Conversa com Bial
01:30 Cara e coragem – Reapresentação
02:15 Comédia na madrugada 1
03:10 Comédia na madrugada 2

HELENA BARRETO/DIVULGAÇÃO

FILMES

15h30 na Globo

JENNY VAI CASAR

EUA, 2014. Direção de Mary Donoghue. Com Alexis Bledel, Linda Emond, Grace Gummer, Katherine Heigl, Sam McMurray e Tom Wilkinson. Jenny sofre a pressão da família para encontrar um marido. Porém, os pais não sabem que a filha é lésbica e namora Kitty.

22h35 na Globo

NÃO VAMOS PAGAR NADA

Brasil, 2020. Direção de João Fonseca. Com Fernando Caruso, Leandro Soares, Flávio Bauraquí, Edmilson Filho, Samantha Schmütz, Paulinho Serra e Flávia Reis. Indignada com o aumento de preços, Antônia causa rebulião no único mercado do bairro, saqueado por clientes que se recusam a pagar.

Samantha Schmütz e Edmilson Filho na comédia “Não vamos pagar nada”



CINEMA

Matador de aluguel se recusa a eliminar criança em “Assassino sem rastro”, estrelado por Liam Neeson. História perde impacto em meio a subtramas que demoram a se conectar

LUIGY BITENCOURT*

Liam Neeson vive um experiente matador de aluguel no thriller de ação “Assassino sem rastro”, em cartaz nos cinemas de BH. Ele enfrenta os sintomas do Alzheimer enquanto questiona os limites morais de seu ofício ao ser convocado a eliminar uma garota, vítima de traficantes de crianças.

Dirigida por Martin Campbell (“007 – Cassino Royale”) e escrita por Dario Scardapane (produtor da série “Justiceiro”, da Netflix), trata-se da refilmagem de “De zaak Alzheimer” (2003), do cineasta belga Erik Van Looy.

ABUSO Prestes a se aposentar, o assassino profissional Alex Lewis (Neeson) é contratado pela líder de uma organização criminosa, Davana Sealman (Monica Bellucci), para matar quem poderia denunciar seu filho, Randy (Josh Taylor), envolvido com tráfico de menores e abuso infantil.

Lewis vai a El Paso, no Texas, cumprir a missão, mas descobre que um dos alvos é Beatriz (Mia Sanchez), de 13 anos, vítima de prostituição infantil, que foi abusada por Randy.

Paralelamente, o detetive do FBI Vincent Serra (Guy Pearce, em atuação de destaque) e sua equipe investigam o esquema de prostituição organizado pelo pai de Beatriz, Papa Leon (Antonio Jaramillo). O cafetão é morto e a garota levada a um abrigo.

Alex se recusa a eliminar a menina, por motivos éticos, e Davana contrata outro pistoleiro para o serviço. Indignado com o assassinato da garota, o matador decide se vingar dos mandantes do crime. Essa jornada sangrenta o leva ao encontro do detetive Serra.

A boa ideia – o assassino profissional com Alzheimer, à la “Amnésia” (há pequena menção a este filme) – fica comprometida pela dificuldade em juntar de forma coerente os pontos soltos do enredo.

Conhecido por revitalizar a franquia James Bond e surpreender com filmes de espionagem no início dos anos 2000, o diretor Martin Campbell, desta vez, não chega nem perto de fazer jus a “Cassino Royale”.

O começo é lento, o que se torna pior devido a subenredos pa-



O matador de aluguel Alex Lewis (Liam Neeson) enfrenta a falta de memória devido ao Alzheimer



Morte de Beatriz (Mia Sanchez) deflagra a vingança de assassino profissional



Guy Pearce, como o agente Vincent Serra, se destaca no elenco

ralelos que só se conectam depois da metade do filme, que tem 114 minutos.

Campbell é ótimo diretor. Neeson, Pearce e Bellucci, ótimos atores. Mas os personagens parecem apáticos. Simplesmente não dá para “comprar” a tristeza de Neeson diante das implicações morais de seu ofício.

FOCO Nem mesmo as cenas de ação se destacam. O final até é interessante, ao abordar as falhas do sistema judiciário e o excesso de burocracia, mas desvios de foco atrapalham quem procura boas cenas de explosão e ação.

No fim das contas, “Assassino sem rastro” se torna esquecível, embora houvesse potencial a ser

explorado e a possibilidade de contar uma história com bons personagens e temas atuais.

Do modo como ele foi feito, no entanto, dificilmente nos lembraremos de Alex Lewis após sairmos do cinema.

* Estagiário sob supervisão da editora-assistente Ângela Faria

“ASSASSINO SEM RASTRO”
EUA, 2022, 114min. De Martin Campbell. Com Liam Neeson, Guy Pearce, Monica Bellucci, Josh Taylor e Mia Sanchez.
Assassino profissional, às vésperas de se aposentar e com problemas de memória devido ao Alzheimer, recebe a missão de eliminar uma pessoa. O alvo é uma garota, vítima de traficantes de crianças. Ele recusa o serviço, mas decide se vingar quando descobre que a menina foi assassinada.
Sessões hoje na BH 9 (17h, 19h30, 22h); Pátio 2 (13h20, 15h50, 18h20); Cidade 3 (17h, 21h); Cidade 6 (13h30, 15h35); Del Rey 7 (16h45, 20h50); Minas 6 (14h50, 18h40); Via Shopping 5 (16h30, 18h35); Monte Carmo (14h50, 18h45); Contagem 8 (16h50, 21h); Itaú Power 4 (16h50, 20h50).

Filme de Silvio Tendler faz a defesa do SUS

ANA MAGALHÃES*

“Saúde tem cura”, documentário do diretor Silvio Tendler, defende a importância do Sistema Único de Saúde (SUS), o único no mundo que atende a 190 milhões de pessoas gratuitamente. É o maior programa público de transplantes de órgãos do planeta, financiando 95% dos procedimentos no Brasil.

O médico Drauzio Varella, um dos entrevistados, afirma que o grande problema dos 20% da população que conta com plano de saúde é acreditar que não necessita do SUS.

“O ideal de qualquer pessoa da classe média é fazer um convênio. Quando isso ocorre, por mais barato que seja o valor do plano, ela pensa que nunca mais colocará os pés no SUS. Porém, estamos vendo agora que a situação é diferente. Em várias cidades brasileiras, os leitos particulares foram esgotados e foi o sistema público que atendeu muitos cidadãos, ficando evidente a importância do SUS”, defende.

VACINAS Anualmente, o SUS vacina 10 milhões de crianças contra a poliomielite em apenas um dia. O sistema disponibiliza 300 milhões de doses gratuitamente à população.

“Em países desenvolvidos, o governo apoia parte dos programas de vacinação nacional, mas a outra parte é da iniciativa priva-

“*Nenhum sistema público mundial tem financiamento menor que 70%. No Brasil, ele corresponde a 45% do gasto total com saúde*”

■ Carlos Gadelha, doutor em economia

Muitas vezes, o SUS se resume a hospital e fila do corredor. Na verdade, querem esquecer que o SUS é muito maior. Existe uma grande política e discurso que o invalidam e o personificam como um grande vilão

■ Pedro Carvalho, médico

da, como os seguros. No Brasil, é gratuito para todos”, destaca Akira Homma, ex-presidente da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz).

Filmado durante a pandemia de COVID-19 e produzido com apoio da Fiocruz, o documentário entrevistou usuários, profissionais da saúde e representantes da sociedade civil.

A modelo e atriz Tarcinara Vieira conta que se curou da tuberculose graças ao SUS. “Consegui todos os remédios necessários e nenhum faltou durante os seis meses do tratamento. Se o SUS não existisse, eu não estaria aqui, porque eu e minha mãe estávamos desempregadas e não teríamos condições de arcar com os remédios.”

O longa-metragem mostra o desamparo histórico da população em termos de saúde pública. No final do século 19, o tratamento de doenças se dava por meio de favores ou de instituições de caridade. Na década de 1920, trabalhadores com carteira assinada e contribuintes para a previdência passaram a ter acesso ao sistema de proteção social.

Em 1963, no governo João Goulart, durante a 3ª Conferência Nacional de Saúde, discutiu-se a criação do sistema unificado. “Foi a primeira vez que se falou sobre municipalização, saúde como direito. A medicina previdenciária caminhava para um lado e o sistema público caminhava para outro”, comenta a médica Ligia



Bahia, professora da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

GOVERNO MILITAR A ditadura militar, a partir de 1964, financiou empresários do setor de saúde para construir hospitais com o objetivo de comprar esses serviços, via previdência. “Ao final do regime militar, denúncias de fraudes eram intensas”, diz Ligia.

O processo de redemocratização levou à implementação do SUS, garantindo saúde como direito de todos e dever do Estado, conforme determina a Constituição de 1988.

A implantação do sistema nunca seguiu a lei à risca. Fragilidades ficaram ainda mais evidentes durante a pandemia da COVID-19. “Começa pela necessidade de ter base de financiamento e apoio político. É o maior sistema público universal com a menor proporção de financiamento público do mundo. Nenhum sistema público mundial tem financiamento menor que 70%. No Brasil, ele corresponde a 45% do gasto total com saúde”, explica Carlos Gadelha, doutor em economia.

Apesar disso, o SUS, por meio de pesquisa, atendimento, programas de prevenção, campanhas de vacinação e distribuição de remédios, fornece acesso a tratamentos oncológicos, sessões de hemodiálise, cirurgias de grande porte, implantes e internações em Unidades de Terapia Intensiva (UTI), por exemplo.

“No hospital universitário onde trabalho, construímos uma UTI em 20 dias, com recurso 100% SUS. Vejo um SUS que resiste muito. Com todas as suas fraquezas, lacunas e falhas, tem uma potencialidade enorme. Sem sombra de dúvida, é o maior patrimônio que o povo brasileiro tem nas mãos”, afirma Pedro Carvalho Diz, membro da Rede Nacional de Médicos e Médicas Populares.

VILÃO “Geralmente, vemos somente fotos dos corredores lotados, de pessoas que morreram na fila de espera, de pessoas que não conseguiram um exame. Muitas vezes, o SUS se resume a hospital e fila do corredor. Na verdade, querem esquecer que o SUS é muito maior. Existe uma grande política

“Saúde tem cura” destaca a importância do programa público brasileiro de vacinação, que disponibiliza 300 milhões de doses

e discurso que o invalidam e o personificam como um grande vilão”, ressalta o médico Pedro Carvalho.

Nadine Clausel, diretora-presidente do Hospital de Clínicas de Porto Alegre, defende que o Estado assegure recursos para o sistema.

“Com a perda de emprego e renda, as pessoas não conseguiram mais pagar os convênios e, consequentemente, o SUS acabou abarcando um contingente ainda maior de dependentes. O sistema público de saúde deveria ser uma política de Estado com orçamentação protegida, independentemente de quem esteja no governo”, afirma.

* Estagiário sob supervisão da editora-assistente Ângela Faria

“SAÚDE TEM CURA”
Documentário de Silvio Tendler. 95m. Disponível no canal da Caliban Cinema no YouTube.

DIRETAS II

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Porção de alimento que cabe na boca
Acidente em banheiros com aquecedor

Muito bom; excelente
"Desculpe, (?) Eu Vou Chorar", sucesso de Leandro e Leonardo

Edson Celulari, ator

Dois tipos de encontros vocálicos (Gram.)
Marinheiro

A mãe da mãe
Acarinhar; alargar

Som de pancada (HQ)

Feminino de "conde"

Dinheira (gl.)
Alvo da acusação

Idoso (pop.)
Recuperar; recobrar

Sufixo de "decura"
Limites entre países

Ladeira (abrev.)
Habito; resido

Prefixo de "enlatado"
Que tem nome igual

Conteúdo da bola de futebol

Coberta de óleo (forma)
Tirar a unidade; secar

Duro, em espanhol

(?) -shirt, tipo de blusa unissex
Parasita como a lombriga

Sucede ao "M"

A pessoa muito acima do peso

(?) dog, sanduiche com salsicha

Ministério da Educação (sigla)
Consoantes de "rise"
Tipo de trepadeira

Carro de uso militar
Sem brilho; opaco

Sujeira de móveis
Aplicação; emprego

Revista em quadradinhos

A exceção de
Pássaro, em inglês

João Paulo (?), Papa polonês

Sílabo de "turno"

A pessoa cuidadosa com as suas coisas

Osório (símbolo)
Loucos; malucos

BANCO — 3/hoi — cop. 4/ind. 5/ótimo. 6/urinda. 10/caprichosa.

34

Um diário encantador para as crianças registrarem os seus segredos e aventuras!

Pixel

Acompanhe nossas redes sociais

@athoragial @dellatrua

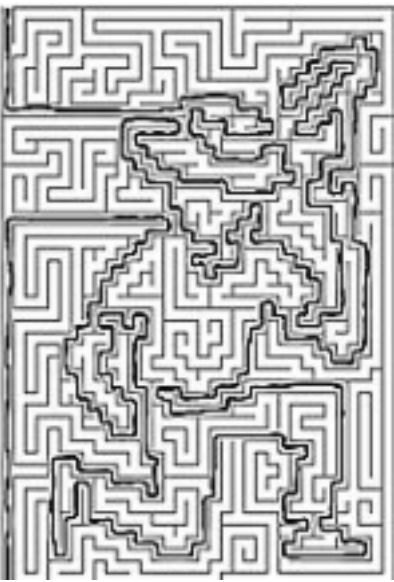
Solução

S	O	O	O	O	S
V	S	O	N	C	I
N	A	I	S	I	O
I	V	U	S	V	C
E	A	I	F	S	H
I	O	N	V	S	E
N	E	M	E	A	I
O	H	O	V	O	V
N	V	O	X	N	E
F	N	E	O	N	
V	O	N	O	S	O
N	A	I	M	S	V
N	V	I	C	I	N
V	N	E	I	V	O
I	O				

CONFIRA AS RESPOSTAS



FIGURAS IGUAIS



LABIRINTO

6	5	9	4	8	2	1	7	3
2	7	4	1	9	3	5	6	8
8	3	1	7	6	5	4	2	9
5	4	6	2	3	9	7	8	1
9	1	2	8	4	7	6	3	5
7	8	3	5	1	6	2	9	4
4	6	5	3	2	8	9	1	7
1	2	8	9	7	4	3	5	6
3	9	7	6	5	1	8	4	2

SUDOKU

L			C		M
N	A	T	U	R	A
G	L	I	V	C	A
M	O	N	T	R	E
S	R	O	O	M	O
P	A	T	A	C	O
R	O	V	A	P	O
T	R	I	C	A	M
F	I	O	A	R	A
F	A	L	A	R	U
I	M	E	R	I	B
C	A	T	A	S	T
T	I	R	A	N	O
A	U	O	S	A	G
I	V	E	L	X	I
P	S	I	C	A	N

DIRETAS

OITO ERROS



Brasil Revistas

Entre em nosso Canal no Telegram.

Acesse t.me/BrasilRevistas



Tenha acesso as principais
revistas do Brasil.

Distribuição gratuita, venda proibida!